









# بقلم خالق ذوالجلال و الجلالی متعال

درین آوان حمید و زمان معید کتاب مطبوع طبع سخن منجان سرایا  
فصاحت و ماہران نکات بلاغت من تصنیف سر دفتر اولیا سناخین  
سرآمد زاهدان الہین رازدار روز حقیقت قبلتہ المردین کعبۃ الخاصین زبدۃ العفا  
خلاصۃ الخفا محرم اسرار احمدی حضرت شاہ خادم صفی محمدی  
صفی پوری قدس سرہ



الموسم

## اسرار حقیقت

۱۳۳۱ھ

حسب نالیش جناب حاجی محمد احسان خادم شاہ صاحب عزیزی  
المعروف اکثر شیخ محمد احسان علی صفا انصاری رئیس قصبہ صفی پور ضلع انار  
باہتمام حافظ فیاض الدین پڑھ

ابوالعلائی پریس آگرہ مین چھاپا گیا



بسم اللہ الرحمن الرحیم

## عقاید العزیز

طالبان اہل علم و فضل

کتابیان اہل فکر و تدبیر

زمانہ کی رفتار کے ساتھ طبائع کا رجحان مذہب کی قیود سے یوں بے پروا ہوتا جا رہا ہے جیسے  
انفوس کا مقام ہے کہ قومی پیشوا باوجود ادعائے مصلح قوم ارکان مذہبی کے پابند نہ ہوں ان کے نزدیک قوم  
مذہب کے حلیہ رہ کر معراج کمال ترنی پر پہنچ سکتی ہے تعلیم یافتہ مصلح قوم مقصد افراد کے عقاید  
جب اس طرح متزلزل ہوں تو ان لوگوں کا کیا حال ہوگا جن کا دائرہ معلومات اسی حد تک محدود ہے  
جہاں تک وہ ہمارے طرز معاشرت طریقہ مائدہ و بود - عملہ راند سے استنباط کر سکتے ہیں - ان تمام  
امورات کو ملحوظ رکھ کر اس کتاب کو جناب مرشد نامولانا حضرت محمد عزیز اللہ شاہ صاحب  
صفی پوری بطول حیات نے تصنیف کی ہے - بلحاظ حسن باطنی یہ کتاب موجودہ زمانہ میں لاجواب  
ہے - شاہ صاحب موصوف نے شروع کتاب مسلمانوں کے ایمان مفصل سے کی ہے - اور  
آمنت باللہ ملائکہ و کتبہ و رسلہ و ایوم الآخر و القدر خیرہ و شرہ من اللہ تعالیٰ و البعث بعد الموت  
یعنی ذات و صائیت کے وجود - ملائکہ - کتب آسمانی - انبیاء کے کرام قیامت تقدیر خیر و شر کا  
من اللہ تعالیٰ ہونا اور اوسین عقلی ذمہ داری مرنے کے بعد پورا ہونا - ان عقائد کو جو ایمان کے  
ارکان بلکہ جسم ایمان کی جان اور روح روان ہیں ایسے مؤثر اور دل نشین پیرایہ میں بیان کیا  
ہے کہ دیکھنے سے تعلق رکھتا ہے جا بجا آیات بنیات - احادیث معتبرہ - اور اقوال بزرگان دین  
سے استناد کیا گیا ہے - جس سے تاثیر اور استحکام المضاعف ہو گیا ہے  
اس کے بعد مناسب ترتیب سے ضروری عقاید سب بیان کر دئے گئے ہیں جسکی فہرست حسب ذیل  
ہے اور استفادہ اظہار میرے مقصد کے لئے کافی ہے کہ جن عقائد کی ضرورت ایک مسلمان جنسی  
کو ہے (خصوصاً جو خاندان چشمیتہ قادریہ سہروردیہ اور نقشبندیہ سے بیعت رکھتے ہیں) اور  
چاہئے اور جن عقائد میں آئے دن مباحثہ اور مناظرہ ہوتے رہتے ہیں وہ سب کے سب اس کتاب  
میں موجود ہیں یہ دوبارہ چھپکرتا رہے اسکی قیمت پہلے ایک روپیہ تھی مگر پہلی قہوری ہی مدت میں ختم  
ہو گئی اب اسکی قیمت ۸ علاوہ محصول کر دی گئی ہے تاکہ ہر ایک اس سے استفادہ اور نفع  
کے حاصل کرنے کے لئے جلد گوشت کیجئے ورنہ پھر انتظار کرنا پڑے گا ۱۹۲ صفحہ ۲۰x۲۵ لکھائی چھاپا  
عمدہ کاغذ بادامی علاوہ فہرست وغیرہ اعلان (چرمی سامان مثل بوٹ گورگابی - زین آبی  
سازنم ٹم وغیرہ ساختہ کابینہ عمدہ و کجایت ہماری دوکان سے مسکن ہے فہرست درخواست کرنا  
منعت نہ رہو گی) طے کا پتہ سید محمد احسان علی سوداگر ہاسی روڈ مقابل چاکر کراچی



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
فیض فضل خالق ذوالجلال و عون خدای متعال

دین اوان حمید و زمان سعید کتاب مستطاب مطبوع طبع سخن سنجان پرا  
فصاحت و ماہران نکات بلاغت من تصنیف سر دفتر اولیا  
متاخرین سرآمد زابدان اولین رازدار روز حقیقت قبلتہ المریدین کعبتہ  
المخلصین زبدۃ العرفا خلاصۃ الخفا محرم اسرار احمدی حضرت  
شاہ خادم صفی محمدی صفی پوری قدس سرہ  
موسوم بہ

# اسرار حقیقت

۱۳۳۱ھ

حسب فرمایش جناب حاجی محمد احسان خادم شاہ صاحب  
عزیزی العروت ڈاکٹر شیخ محمد احسان علی صاحب لغاری  
رئیس قصبہ صفی پور ضلع ادناؤ

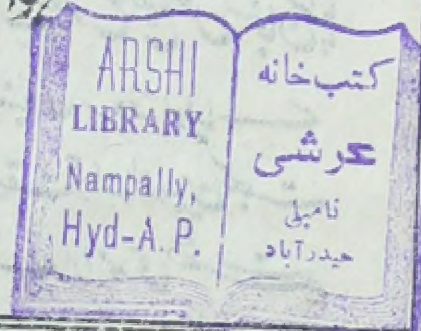
باہتمام حافظ فیاض الدین

ابوالعلائی پیراگرہ مین جھپی

(آمال نوشت)



مواہد



## بسم اللہ الرحمن الرحیم

بحمد اللہ و صلی اللہ علیہ وسلم کلام قدسی نظام خدا کے روحانی خلاصہ حکمت ایمانی  
سواد دیدہ صاحب نظران نور نظر دیدہ و ران جریدہ تجرید و حکم فرد تفرید و حسن  
شیم مخزن دقایق مخفی معدن حقایق جلی و خفی مجموعہ جامع معانی نسخہ راستہ اسرار  
نہانی فروغ سواد بینائی نور بیاض دانائی توقع معرفت الہی مشورہ سطوت نامتہای  
ترجمان اضمار قلوب ترجمہ سیر غیوب سلک جواہر منظوم حریہ لالی معنوم نعت  
گرامیہ فکرانی متلع گران بہائے ذہن صافی کتابہ پیش طاق ابرین حقیقت علامہ ہر حکام  
ناطقہ طریقت مغرب طبایع اہل صفا محبوب خواطر دوستان خدا کا نامہ عشق جاگداز  
نگار خانہ حسن نقشہ پردانہ ہوش ربائے فردا نگان فزائے نامے دیو انگان سرمایہ  
وجد و حال پردہ کشائے جلال و جمال مفتاح باب رموز کلید قفل کنوز گنجینہ آثار حدیث  
و قدم خزانہ اخبار وجود و عدم سفینہ مطالب ارجمند فرہنگ مضامین بلند گلگونہ روک  
تحقیق غارہ عارض توفیق مفرح صاحب دلائل مقوی دماغ مقبلان مقصود و عارفین



بر حق مطبوع و صلیب مطلق به ایت مریدین نهایت فهم مرشدین تقویت ارشاد  
ترویج رشد و رشد تشریح و ارج شهود تفصیل مراتب وجود زبده تعلیم باطن خلاصه  
شیخ واجب ممکن تلقین ترکیه نفوس تکلمه آشتی و سالوس تربیت خامان نوید  
ناکامان قانون محکم فصاحت قانده دیوان بلاغت سر لطایف معنوی رموز نکات  
محتوی سلسله نظم قوانین ششده انتظام مضامین مسکن اضطراب خواطر دفع اشتباه  
خواطر و در خواسته آتش و ابرغ بجز اشعار حبسته طبع معرفت پرور که از زبان گوهر افشان  
سلطان ولایت پناه محرم حریم فی مع الله در ویش زند پوشش حق بین و حق دان و  
حق نروغ قبله هر دل کعبه شهر شکر عاشق پاکباز معشوق سرباپا ناز نور الهی معنی لفظ شای  
آنکه حدیث شاه مطهری سید القوم خاد مهم آینه صورت نمک اوست و کلام  
قدسی اذاریت لی طالبان کن له خادما مختص از براسه او **لر اتمه**

یک شاعر نور او ملک و ملک  
خاک گرد فیض خاک او بهین  
مونس با غیر جان پاک نیست  
او هم از خاکست و عالم خاک اوست  
خاک گر میرد از و جان را چه باک  
مرد پیش از مردان دیباک شد  
گر نه بینی خود ترا در خاک نیست  
مرد این میدان باشد هر خسته  
و آنکه دید او را در خود را ندیده  
پاره پاره کار او کردی تمام  
چهره اگر دست از من خمیسم

شاه خادم آفتاب نه فلک  
ان بیا و خاک پاک او بهین  
خاک شد گر جسم گوشت و پاک نیست  
احمدی کو همچو گل حق همچو بوست  
جان نمیرد گر میسر و جسم خاک  
خاص تر جانی که خاکش پاک شد  
جان پاکست آن سر امر خاک نیست  
نور حق را خود نه بیند هر کس  
شکل خادم دیده اعمی ندیده  
یک نگاهش گرفتادی بر رخ خام  
سوسه من بنگر که فیض آن نظر



من دیم بان من دیم بان من دیم  
هست کمتر چشم بنیاد جهان

من فدای خود که هرگز من نیم  
ای ولایت آه آه از گریان

برآمده است بخت از ریخته اردو انودجی از لغات هندی نه از ان قبلیست که  
شعر گویند و چستی مضمون و درستی استعارات و خوبی ترکیب و خوشنالی اشارات  
جویند بلکه برتر اداست که فهم قاصر این قوم که انهم فی کل داد و پیمون صفت اوست  
بدان تواند رسیدن که مانیطق عن الهوی الا و جی یوحی شان رسالت است و  
بی بطن دلی بسع دلی بیهر نشان ولایت پس با س آن برهواست و گفتار  
بنی دل بمقتضای نص قطعی و حدیث قدسی از کجایا بکجا و الحق هر مصرعه از ریخته و  
هر فقره از هندی نه چنانست که سنگ خاره را دو پاره نکند و آهن سخت را چون موم  
نگدازدنی نه چنانست که سنگ و آهن را از آتش عشق خاکستر و ان خاکستر را اکسیر سازد  
مرد را جان بخشیدن و زنده را ایجان کردن راحت طلب را بجاخت زلفیقین  
و خسته را امر هم بر زخم جگر نهادن شکبار را بی شکیب کردن و بی شکیب را به شکیبانی آوردن  
مجنون را از لیل پر اخترن و بجال انالیلی پیخبر ستمن مست را اهو شیار کردن و هوشیار  
را سیست نمودن و ظلم عقل بر هم زدن و هنگامه عشق بر آستن و زانه را پرده  
دریدن و دیوانه را پرده داری آموختن شمع را پرده ساختن و پروانه را چون شمع  
سوختن چشم فسون ساز را عریه تعلیم دادن و زلف پریشان را خم در خم شکستن و خساره  
و لفریب را آئینه بر نهادن و آئینه را از عکس جمال دوست حیرت زده ساختن  
طایق ابر و اسب و جان و دل کردن و مغرکان در ازرا انداز کاش جگر آموختن  
شمع یقین در کاشانه دل افزودن و علم وحدت در معرکه کثرت بر افراختن ازین عشوه  
گران کرشمه را باید آموخت و دل و جان را پرده کردار برین شمع رویان معنی  
باید میوخت لاله



آتش عشق در زدن همه تن  
 ره نمودن بگمراهان معینی  
 دل ربودن به عشوه سنجی با  
 پست گفتن بساکن طریق  
 عشوه سخیدن و جگر خستن  
 بجگر آتش در افکندن  
 آشتی نایان آشتی کردن  
 بزم آراستن بشمع و شمع  
 در دهن آه سر کردن  
 خون فردرختن ز دیده تر  
 عاشقان را بخون تیانیدن  
 از همه لفظ و معنی پیداست  
 ای ولایت منم که لذت آن  
 ورنه گریه کس اثر نرود  
 گرنداری بدل طلب چه علاج  
 درد باید که مرد را سوزد  
 ورنه گر مصطفی بود چه کند

کشته را سوختن پس از کشتن  
 مست کردن ز ساغر معنی  
 صلح کردن بزودرنجی با  
 دست دادن به بخودان غریق  
 و ز شجرات چو برق جستن  
 محو کردن به شغف جان کندن  
 همچو بیگانه خون دل خوردن  
 مست برخاستن بباده کشی  
 در ره عشق باز سر کردن  
 داغ بر سینه سوختن ز اثر  
 عارفان را جگر خستادن  
 آه از دیده که نابیناست  
 خون بگریاندم باه و فغان  
 بلکه تیرشش به هر جگر نرود  
 و رنگی سر و جسم تپ چه علاج  
 شمع آسا جگر برافروزد  
 چاره کار بولوب که کند

المختصر خاک راه محمد عزیر الهدا المعروف بمحمد ولایت علی بن منشی محمد محمدر  
 علیخان علیه الغفران با کتاب سعادت میخواست که این جواهری بهاد لای پر نور  
 و ضیاء را در غیبه فراهم آورده فخر نه سازد که نقد اوقات صاحب دلان تواند بود چنانچه  
 نبی از ان تربیت یافته بود ناگاه آفتاب عالم تاب سمار البروج اعجوبه معرفت مغرب



انما نشره واما الیه را چون شتافت و پرده خلعت کل شیء با لک الا وجهه و اتفاق نزدشت  
 لا جرم از اینجا که قاعده تا تکمیل دست از کار و دل از کار و لب از گفتار فروماند و هر  
 یک از حواس خمس بجای خود بیکار فروماند تا آنکه نوید حیاتی خیر لکم و معافی خیر لکم  
 نوزی با کثافت وجود از انی داشت و رحمت بیغالتش بزرده و الاخرة خیر لکم من  
 الاولی الطیثانے و آخر بخشید پس بنجوا سے من احب شیئا اکثر ذکره خواستم که  
 اگر بیدارند و از ظاهر محروم است باری دل از وصل باطن حرام نیند و زده لا محاله  
 بدین شغل پرداختم و هر قدر که بدست آمدار بهر استضاده خود و افاده دیگران مرتب ساختم  
 و منه المتوفیق و هو الرفیق الاعلی

### القطعة فی التاریخ

همانا محزون اسرار شایسته  
 کلامی قدس مشوق الهیت  
 س ۲۸۰

کلام مرشد باشد مرتب  
 عزیز گفتش تاریخ ترتیب



# ہوالعزیز

## بسم اللہ الرحمن الرحیم

<p>ہے حسن ازل احمد مختار میں کیا ہر شان میں ہر آن میں ہر جان میں ہے وہ اوس نور کی تعریف کئے کوئی گمان تک عاشق وہی مشوق وہی مرشد و راہی</p>	<p>اور جن و ملک میں ہی وہی نور سما یا قالبی گستاہ ہوا اقرار سنایا سورج عیان پر وہ اسرار میں پایا مخدوم صحنی بنیکے ہی دیدار دکھایا</p>
--	---

خادم بنا مخدوم بناعابد و معبود  
ہر طرح سے اپنے تئیں انظار میں لایا

<p>شکل انسان میں خدا ہے مجھے معلوم ہوا جب کھلی آنکھ حقیقت کی یہ اسرار کھلا ہے یہ کل نور محمد اسے سمجھ بوجھ اب بتانا ہوں پتہ یا رکو پایا میں نے</p>	<p>منظر خاص بنا ہے مجھے معلوم ہوا حق ہی ناحق تو خطا ہے مجھے معلوم ہوا کلمۃ الحق یہ کلام ہے مجھے معلوم ہوا خانہ دل میں ملا ہے مجھے معلوم ہوا</p>
--	---



جو کہ خادم ہے وہ آخر کو صفی ہی سمجھو  
یہ سخن حق ہے بجا ہے مجھے معلوم ہوا

میں بندہ ہوں تیرا صنم ہے تو میرا  
ہر اک انجمن میں تو ہے تو ہی روشن  
نہیں مجھ کو خواہش بہشت برین کی  
ندمی مجھ کو نالہ لے اکدم کی فرصت  
مستام اب بتاتا ہوں نہیں اپنا لوگو  
ہر اک رنگ میں تو ہی تو ہے گمیرا  
ہر اک آئینہ میں تماشا ہے تیرا  
تو ہی تو ہے واللہ مطلوب میرا  
کیا جسے ہے تو نے دل میں میرا  
کہ ہے ترکئی کوٹ میں اپنا ڈیرا

نہ سمجھو کوئی غیر مجھ کو صفی سے  
یہ کہتا ہے خادم ابھی ہے سویرا

تصور میں ترے جانا انا انا انا  
یہ کلمہ حق میں ہم کہتے ہمیں سمجھے ہمیں تو  
صفت آدم کی کیا کیجے زبان ناصر ہوں  
نصیحت مجھ کو مست کرنا کہے دیتا ہوں دعا  
ہوا لاول ہوا لآخر ہوا لظاہر ہوا لباطن  
محبت کر کے یہ جانا انا انا انا  
بس اپنی شان کو جانا انا انا انا  
ملائیے ہمیں مانا انا انا انا  
کسی نادان کو سمجھانا انا انا انا  
خدا کا ہے یہ فرمانا انا انا انا

تجلی دیکھ کے خادم لگا کہنے کہ صلی اللہ  
یہ مرشد سے ہے پہچانا انا انا انا

یار و صنم نے مجھ کو خدا سے ملا دیا  
دیکھ اوسکی روشنی کو میں حیرت میں آگیا  
روز و رات سے مست میں قول اس کے  
اعجاز عیسوی قدم در با میں ہے  
خادم و دلی کو چوڑ کے جب یار سے ملا  
پردہ اٹھا کے چہرہ انور دکھا دیا  
جلوہ دکھا کے ساری خودی کو مٹا دیا  
قالو ابل کا جام جو ہر کو پلا دیا  
شوکر سے اپنے پاؤں کے مجھ کو جلا دیا

۴  
چون حضرت  
کے ہوتی  
قطع کا ہے  
اس قطع میں  
حضرت نے  
اپنی ذات  
کا اشارہ  
فرمایا ہے  
تو اسدوان  
ایہ جہوں  
۲۰ روایت



مرشد نے راہ فضل سے رستہ بتا دیا

جو نور خاص تھا وہ سید برار میں دیکھا  
بیان عاشق سے ہو سکتا ہے کب اس شمع کو  
نمایا جن جن جان ہر حال خورویان سے  
حقیقت میں نیاز و راز کب کہتا ہے ہر اک

نظور جانِ جانان احمد مختار میں دیکھا  
نشان احمدی کو حیدر کرار میں دیکھا  
تماشا فی خدائی حضرت دیدار میں دیکھا  
کھلا دیکھا تو ہم نے شبلی و عطار میں دیکھا

تجلی جلوہ فرما ہر جگہ ہے اوسکی اسے خام  
جو بوجہ گاہ وہ دیکھے گا جو ہم نے یار میں دیکھا

یار و نہ ڈھونڈو یہو کہیں زہنار دیکھنا  
دیکھو سمجھ کے دیکھو اس شوخ چشم کو  
چشم سیاہ یار ڈ سے ہے جہان کو  
جس دین دیکھے وہی عالی مقام ہے  
ایمان مرا ہی ہے سنو تم گوش دل  
سودا ہم اپنا کر چکے بازار فقر میں

اپنے ہی دل میں یار کو ہر بار دیکھنا  
سب صورتوں میں اوسکو طرحدار دیکھنا  
تیرنگہ میں اوسکی سم مار دیکھنا  
ہر شے میں بس اوسکو نمودار دیکھنا  
ہر گز بھٹک نہ ہو خبردار دیکھنا  
سب عاشقوں میں ہمکو خریار دیکھنا

خادم اوٹا جگا ہے بہت عشق کا مزہ  
سب لذتوں میں اوسکو مزہ دار دیکھنا

دیکھو قسم ہمارا کیا خوب بنکے آیا  
سجدہ کیا اوسکو ساری ملائکہ نے  
معشوق کی صفت کو کیجئے بیان کما تک  
اوس شاہ سے ملی ہیں شاہ جہان ہو سے ہیں  
ہباتی میں میرے دلوں پیاری اورین تیری  
سمجھو ذرا تو یارو تم شان احمد مدنی کو

آدم میں آپ آیا انسان ہی کس آیا  
قرآن کی آیتوں میں مذکور جس کا آیا  
نیرنگیوں سے اپنی کیا کیا ہے رنگ لایا  
اس فقر کی بدلت کیا کیا مزہ اور لایا  
جسے قدم پتیر سے ہے میں نے سر جکایا  
اللہ کس طرح سے ہر صفت میں ہے نمایا



مطلوب دل کے میرے جمل پوچھیں خادم  
محبوب نے ہے جب سے جلوہ زمین دکھایا

کسی نے راز مخفی کو نہیں بچا آپ کے کلام  
وہی ازل وہی آخر وہی ظاہر وہی باطن  
وہی قطرہ وہی دریا وہی قلم وہی کوزہ  
وہی میخو ارستانہ وہی ہشتیار و دیوانہ

نہ یہ بولانا نہ وہ بولا وہی بولا وہی بولا  
وہی ہے نور سینا اور وہی موسیٰ وہی شعلا  
وہی ہے بار اور آتش وہی پانی وہی دلا  
احد ہے اور وہی احمد وہی ہے مرفعی

وہی جز ہے وہی کل ہے وہی خوشہ لاف  
سمجھ میں رکھی یہی خادم نہیں دان بول

جب سے تجھے دل ز ازل آزار لگا  
دوئی کیسہ ہوے جام مٹی و حشاشی  
نا خدا تو ہی مری کشتی کا لے نور خدا  
دین و دنیا سے مجھے کام نہیں ہے ہرگز  
نظر فضل و کرم سے مجھے محروم نہ کر  
تیری ہی شکل ہے بس آئینہ پریش نظر

یاد میں رہتا ہوں ہر دم تری لے بار لگا  
دیا تو نے جو مے ہوئے سے اکبار لگا  
بہا جاتا ہوں خدا را بحساب پار لگا  
تجھے لے جا بجان جیسے سرکار لگا  
ہوں غلامی میں تری حیدر کرار لگا  
دل کو رہتا ہے تراد ہیان جو دلدار لگا

میں ہوں خادم تری درگاہ کا میرے غم  
حل ہوا تیری نگہ سے جو مجھے کار لگا

لے دوستو چشم کو کھول ذرا دیکھو کیسا ہے ماہ لقا  
بیشک ہے محمد نور حسد اشبہ نکرد اسمین اصلا  
لا کر اپنے تئیں الا اللہ ثابت کرلو تب دیکھو مزہ  
ہم سمجھے ہیں اسکو بخدا دنیا میں نہیں کچھ اس کے سوا  
وہ چاہے غنا و عین ہے چہ پایہ دم کیا ہے سمجھو تو ہسلا



آنکھوں میں وہ ہے و زرات بسا ہے وہ ہی عیان دیکھو ہر جا  
کہیں کعبہ میں جا کر شیخ بنا کہیں جا کے برہمن دیو ہوا

کہیں خانہ دل میں مقام کیا کہیں اپنا ہی آدم نام کیا

مخدوم صفی خاں دم ہون ترا درگاہ تری کن ہوا

تیری زلف کا تھا مجھ کو سودا چہا ہوا جب مجھ کو ملا

جسے دیکھنا ہی محال تھا سو وہ ایک دم میں بھلا دیا  
جو کہ آرزو مے دین تھی وہی خوب نے نبھا دیا  
بہلا کونسی یہ شراب تھی کہ جو جام تو نے پلا دیا  
یہ ظہور سب سے مخدومی کہ جو عشق تھی دلا دیا

تو نے اپنا نور دکھا دیا مجھے ماہتاب بنا دیا  
اوی نور کا یہ ظہور ہے کہ محال حساب ہے کہینا  
کہلا راز مجھ پہ جو تہا نمانا ایسی تھی تیرے ہی درینا  
یہی ایک مزر ہے دوستو ذرا چشم غور سے دیکھ لو

کرم اپنے پیر کا کیا کہوں میں تو خادم او نہ تار ہوں

کہ لباس فقر عطا کیا تو خدا سے مجھ کو ملا دیا

سایہ خویش ہی او وقت میں بیگنا نہ تھا  
زلف تھی اور دل صد چاک مرشانہ تھا  
مے وحدت لبالب سرا بہمانہ تھا  
اس بسانہ سے فقط یار سے لجاتا تھا

رات خلوت میں فقدا میں تھا کہ جانانہ تھا  
میر ہی اغوش میں تھا آئینہ رو کل خیال  
وقت خوش تھا مرا دوری میں تری اساقی  
ہوئے کیسے جو دوئی سے تو خودی کو چھوڑا

حضرت شاہ صفی مطلب خادم بالکل

آپ کے فضل سے پورا ہوا جو مانا تھا

جلوہ دکھا رہا ہے باطن میں نور میرا  
یک رنگ ہو گیا ہے نزدیک و دور میرا  
سرخ خفی عیان ہے دیکھو ظہور میرا  
رکھ کا تو ہے بغل میں بستی میں شور میرا

دل میں بہا رہا ہے رب غفور میرا  
تیری طرف چو پوچھا سر کو قدم بنا کے  
روشن ہے نجمین جہان مانند مع فانوس  
درعین وصل جو یا ہوں یا رہنشین کا



خادم کی عرض یہ ہے شاہِ صغنی سے اپنی  
کردیجئے اب آسان مطلب ضرور میرا

اوس یار نے اپنی شکل دکھا آخر کو کام تمام کیا	دل مفت میں میرا چین لیا آخر کو کام تمام کیا
کاذب ہی بنا اسلام بنا اور بد و حرم میں تمام کیا	عاشق ہی بنا معشوق بنا آخر کو کام تمام کیا
عابد ہی بنا معبود بنا ساجد ہی بنا مسجود بنا	بت برہن آہنی پ بنا آخر کو کام تمام کیا
در اصل حد احمد ہی بنا حامد ہی بنا محمود بنا	ہر طرح سے بس نثار میں آخر کو کام تمام کیا

خادم ہی بنا مخدوم بنا موجود بنا معدوم بنا  
پھر کر کے اپنی آپ ثنا آخر کو کام تمام کیا

اے جاہننم دیکھ کے مستانہ وہ رفتار دل پس گیا میرا  
تو یوسف ثانی ہے مے حیدر کرار مقبول خدا کا  
تیز نگہ شوخ ترا اے بت عیار سینہ سے ہوا پار  
بجمل ہوا برد سے غضب کی ہے تلوار زخمی ہون سہرا  
منصور کو حق کہنے سے ناحق کیا بردار پر چپ نہوایا  
جو عاشق صادق کہ مری بات چہرہ بار ہرگز نہ ٹٹے گا  
ہے آتش سوزان یہ نہیں عشق ہے نہ سارا درد دگار  
جو آن چڑا کوئی بھی ہمیں کہیں اک بار حبل کر ہو اپکا

خادم کی یہ ہے عرض کہ اسے سید ہر تم ہو مے مزار  
ہے جبے کھلا مجھ سے عشق کا سرا ہون دالہ شیدا

جب حسن ازل اپنی تصویر بنا لایا	پردے سے وہ ہر جانی تصویر بنا لایا
خود شمع ہے مخلص میں روشن ہر اک لہین	مسر لینے کو خود قاتل گلگیر بنا لایا
اوس طرہ پہچان نے عالم کو کیا قیدی	کیا عشق و محبت کی زنجیر بنا لایا



وحدت کے وہ کثرت میں کر اپنے تین نظائر ہے برزخ کبریٰ کی تحت سر بنالایا

زندہ کیا خادم کو جب ایک نفر دیکھا  
کیا آنکھوں کو تو ظالم اکسیر بنالایا

جب کے وحدت کی پی ہے ہم نے شراب  
چو صلابت بنیں ہے کچھ باقی  
موت سے اینما کھٹلا ہم پر  
موجزن دل میں ہے الوہیت  
ہو گئی ایک مثل آبِ حیات  
ایسا ہم کو ملا ہے ہمیں ثواب  
نفس امارہ ہو گیا ہے خراب  
ہیں انا اللہ کے شور میں غرق اب

کئی خادم نے اب غزل ایسی  
حق ہے باقی تو کچھ نہیں ہے عذرا

جہان دیکھو عیان ہر رسول اللہ کی صورت  
نمایان ہو رہا ہے ہر طرف عالم میں نور اوسکا  
ابو بکر و عثمان علی ام الفضلے مولا  
غلام خچن ہوں میں نہیں ہے خوف کچھ کچھ  
بس اے لگو سمجھو عشق میں اس مگر کبیر  
خدا کی ذات احد ہے سوا دسکے جو ہر لایا ہے  
مظاہر سے کہلی ہر صفت اوسنخواہ کی صورت  
بچشم غور کر دیکھو فتانی اللہ کی صورت  
گدا میں دیکھنے میں پرہیز چار شاہ کی صورت  
شفیع روز محشر میں یہ صلی اللہ کی صورت  
جو پیر دانکے میں روشن ہیں مردہ کی صورت  
ذرا اثبات کر دیکھو تم لا اللہ کی صورت

جمال یار کو خادم نے خلق اللہ میں پایا  
ہمارے دل کا مطلب ہے حفیظ اللہ کی صورت

ظہور خاص شایان محمد  
ملا یک طرح تو اکیونکر نہ بولین  
وہی بولا وہی الفقہ فخر کے  
اکملا ہے قاب تو سمیں اور ادنے  
یہی ہے شان یزدان محمد  
کہ ہے ہر اک پر احسان محمد  
ہنوں کیونکر میں قربان محمد  
خدا کی جان ہے جان محمد



زبان کو بند کر خادم تو ابنی  
کہ ہیں لاکھون ثنا خوان محمد

نہوں کیوں دل سے دربان محمد  
ہمیں تو کرو یا عالم سے آزاد  
جھک یا ہمیں سر قد مون پادونکے  
گریبان او کی الفت کیا چاک

علی ہے باب عرفان محمد  
نہیں قیدی غلامان محمد  
ہمیں تو بہا گئی آن محمد  
میں کیونکر چوڑ دن دامن محمد

کرم مرشد کا خادم کیا بناوے  
دکھایا روئے تابان محمد

مہم ہے کیوں جد اجد اکیسا ہو تو الگ الگ  
جب کے گیا تو ساقیا جام و سبو رکھ دیا  
تمنے جو وعدہ تھا کیا کیوں او سے وفا کیا  
دونوں جہان کو لے لیا صبر و شکیب کمو دیا

دکھو ہے غم نیا کیا ہے تو الگ الگ  
کرتے ہیں ہم خدا خدا کیا ہے تو الگ الگ  
رہتے ہو کیا خفا خفا کیا ہے تو الگ الگ  
ہمہ تنگی جفا جفا کیا ہے تو الگ الگ

خادم خستہ کی خطا او سکو روز کیوں عطا  
کہتے ہو ان بجا کیا کیا ہے تو الگ الگ

یہیں راز دل ہے سو جانے کے قابل  
شرعیست سے بڑھ کر طریقت میں دیکھا  
بنائیں تو کیا ہم بتائیں کسی کو  
جو دل ہے ہمارا وہ ہے گھر خدا کا

جو بوجہ کوئی ہے بوجہ نیکے قابل  
نہیں ہے حقیقت چہا نیکے قابل  
نہیں کوئی ملتا اتنا جانے کے قابل  
جو دیکھے کوئی ہے دکھانے کے قابل

کیا کرتا خادم تصور ہے اپنا  
لگا دل کہیں ہے چٹانے کے قابل

عشق میں اگر تری از بسکہ غم کھاتے ہیں ہم  
دل لگا کر تجھ سے پیارے ابو پھرتے ہیں ہم



کیون خفا رہتا ہی مجھے کیا خطایری جو یا  
چوڑ کر دو دن جہان کو مثل مجنون ہو گئے  
ساغر دل کو مئے وحدت تو نے ہی بہرا

سچ بتا کیا باجرا ہے اب تو گہرا تے میں ہم  
اب گدا میں تیرے در کے تیرے کداتے میں  
چاہو بولو یا نہ بولو اب چلا تے میں ہم

عرض خادم کی یہی ہے اسکو سننا ہی ضرور  
حضرت شاہ صفی تیرے ہی کداتے میں ہم

نہ تنہا یہ تن بلکہ جان دیکھتا ہوں  
بساول میں ہے میرے یوں جلوہ حق  
معنی و صورت صنم تیری صورت  
مجھے کون تجوہ بن سبنا لے خدایا  
صفت ادسکی یارو کھانگ کروں میں

میں وحدت کا دریا روان دیکھتا ہوں  
کہ ظاہر میں باطن میان دیکھتا ہوں  
میں صورت میں اپنی عیان دیکھتا ہوں  
کہ میں تجسا مالک کمان دیکھتا ہوں  
کہ جہد و امکان بیان دیکھتا ہوں

غزل ایک اور ایسی کیو تو خام  
کہ میں تجس کو طال لسان دیکھتا ہوں

ہم آپ کو ہر جا عیان دیکھتے ہیں  
کہیں آدم و شیث و حوا ہو سے ہم  
کہیں مصطفیٰ ہیں کہیں مرتضیٰ ہیں  
کہیں بادشاہین کہیں ہم گداہین

جد ہر دیکھتے ہیں جہان دیکھتے ہیں  
کہیں معنی انس و جان دیکھتے ہیں  
کہیں آپ کو جان جان دیکھتے ہیں  
کہیں آپ کو لامکان دیکھتے ہیں

کہیں ہم ہیں خادم کہیں ہم صفی ہیں  
کہیں آپ کو جل شان دیکھتے ہیں

نیرنگیان تمہاری ہم کو ستارے ہیں  
تیرنگہ کارا کوئی نہ بیچ سکے گا  
یہ مشور و شہرت ہمارا دل کو بست ہے بہایا

پیاری تیری ادا میں دل کو لبہا رہی ہیں  
کار خدنگ و ناک آنکھیں دکھا رہی ہیں  
آئین یہ میر سے آئین ہون بچار رہی ہیں



ہم بخودی میں اپنی جو کچھ کہہ رہے ہیں یہ خود ادائیں تیری ہکو سکھا رہی ہیں

دیکھو صفی نے مجھ کو ہے خادمی عطا کی  
دل میں مرے ادائیں او کی سما رہی ہیں

دونوں جہان میں یار و مختار ہیں تو ہم ہیں  
دیکھا مجھ سمجھ کر آخر پستہ ملا یہ  
سودے کی میری ہر جا کیا کیا یہ بکری ہے  
فرما دو شیریں ہمسے نہیں جسد این  
درد و دوا میں ہیں حاذق حکیم ہم ہیں  
عالم جو ہیں تو ہم ہیں ظالم جو ہیں تو ہم ہیں  
سب عاشقوں میں ساقی سرشار ہیں تو ہم ہیں  
گریار ہیں تو ہم ہیں اغیار ہیں تو ہم ہیں  
ہیں مشتری تو ہم ہیں بازار ہیں تو ہم ہیں  
گریختہ ہے تو ہم ہیں کسار ہیں تو ہم ہیں  
بیاری ہے تو ہم ہیں بیار ہیں تو ہم ہیں  
منصور ہیں تو ہم ہیں اور دار ہیں تو ہم ہیں

لوگو صنم کو دیکھو خادم صفی میں ظاہر  
گردید ہیں تو ہم ہیں دیدار ہیں تو ہم ہیں

رخسار سے کہتی ہے زلفِ دوتا تو اور نہیں میں اور نہیں  
ایک دم بھی نہیں ہوں تجھ سے جدا تو اور نہیں میں اور نہیں  
جو بیچ میں تیری آچھنسا وہ بھول گیا سب چون دجرا  
ہر مو سے نکلتی ہے اب یہ صدا تو اور نہیں میں اور نہیں  
گر کفر ہے تو کافر ہوں میں اسلام کا میری ہے یہ پتا  
یکساں ہے حل مرا تو اور نہیں میں اور نہیں  
عابد ہے تو معبود ہے تو حامد ہے تو ہی خسود تو ہی  
مسکن ہے ترا دل و جان مرا تو اور نہیں میں اور نہیں

گردید ہے تو دیدار ہوں میں لبرائے گے کو خادم اب کیا  
جو کچھ میں کون سو ہے وہ بجا تو اور نہیں میں اور نہیں

عجب ہی حال ہو میرا صنم جانے کہ ہم جانیں قسم جو اسکے ہی سر کی لگی ہے عشق کی بچی منہ جو کچھ اسے خفگی جو دکھلائے نظر ترچی لگی ہے جسے اب باہمی ہو اس حال سے معنی	کھلا ہے رازِ باطن کا صنم جانے کہ ہم جانیں جلگب ہو گیا پارا صنم جانے کہ ہم جانیں محبت کا مزارا صنم جانے کہ ہم جانیں وہ جیتا اوس سے میں مارا صنم جانے کہ ہم جانیں
---	--

کہی ہے رزخا دم نے وہ سمجھے یا مہنی بکھے  
یہی ہے حیدری نعرہ صنم جانے کہ ہم جانیں

ہمیں جو تہ ہیں کہیں دیدہ ہیں جانان ہیں کہیں زرا ہوا حال مرادیکہ کے حیران تو نہ ہم کو بس اپنے سوا کچھ نظر آتا ہی نہیں بو جئے یہ رز وہی جو کہ حقیقت سمجھے	ہمیں عاشق ہیں کہیں شوق ہیں عرفان ہیں کہیں مذہب نہ ہر کہیں مشرب زندان ہیں کہیں آدم و شیشہ ہمیں حضرت انسان ہیں کہیں واعظا و پیرمغان حافظ قرآن ہیں کہیں
--	---

کیا کرے حمد و صفت اسکے سوا اب خاوم  
ہمیں احمد ہیں ہمیں یوسف کنعان ہیں کہیں

صنم جبے عاشق تھارے ہوئے ہیں پرستش تری ہو گویا تالی بہت سے بنا دیکسی کو بگاڑ دیکسی کو ہمیں شمس و قمر و دن و شبانین تھاری	دلون میں مجھ سے پیارے ہوئے ہیں حرم دیر سے ہم کنارے ہوئے ہیں میاں ہم تو تیرے سنوارے ہوئے ہیں اسی سے یہ ظاہر شرارے ہوئے ہیں
--	--

غزل اب تو خاوم نے ایسی کہی ہے  
بلند اب تارے ہمارے آگے ہیں

متمین کو دل میں بسا چکے ہیں نشان اپنا مٹا چکے ہیں  
مڑہ محبت کا پالچکے ہیں تھارے غم سے اڑھا چکے ہیں  
کہیں ہیں لبلی تمیں ہیں مجنون کہیں ہیں عاشق کین ہیں شوق



یہ غور کر کے ذرا تو دیکھو ہر ایک گھٹ مین سما چکے ہیں

کمین ہیں دوست کمین زلیخا کمین ہیں شیرین کمین ہیں فراو  
اسی طرح سے ہر ایک رنگ مین تماشا اپنا دکھا چکے ہیں  
کمین ہیں رشد اور کمین ہیں ارشاد کمین ہیں مرشد کمین ہیں کلا  
یعنی لفظ مین سب ہیں فرضی پتہ تو اسکا بتا چکے ہیں

کمین ہیں خادم کمین صفی ہیں کمین ہیں بینکین ہیں رنگ  
اسی سب سے ہیں سب کے لئے قسم ہے لہنا سو یا چکے ہیں

ہمارے یار کی صورت جان دیکھو عیان دیکھو	یہ سب جلوہ ندائی کا بیان دیکھو جان دیکھو
جو عاشق ہے وہی معشوق مستو نکابیان دیکھو	بنا ہے اوکی صورت ہمارا جسم و جان دیکھو
بظاہر وہ محمد ہے مگر باطن مین جان دیکھو	جو پہنان تما سوا ظاہر مین ہر جا ہر زمان دیکھو
جو عاشق ہو گا چچانے گا اس معنی کی صورت کو	کہ باطن مین ہماری ہی ہمارا جان جان دیکھو

علامہ چشت ہون خادم مرشد کا ہے مجھ پر  
گدا سے شاہ کھلایا نگاہ مرشدان دیکھو

سارے عالم مین بس عیان تم ہو	جسم ہم ہیں ہماری جان تم ہو
جان خورشید جسم ہے متناہ	دو نو بزرخ مین اے میان تم ہو
تہنے دیکھا ہے آئینہ مین جلال	میری آنکھوں سے کب نشان تم ہو
دھو بڑ حاجب تکو آپ کو پایا	کون پاوے کہ لامکان تم ہو
میم احمد مین کس طرح تھے چپے	اوٹھ گیا پردہ بے گمان تم ہو
کون کہتا ہے تمکو ہر جانی	بے نشانوں کے بان شان تم ہو

کہا خادم نے یہ سمجھ کر کے  
سبھی صورت مین جل شان تم ہو

<p>خالق نے صورت اپنی سے ظہور دیا ہو محمد کو جو اسرار کو بوجہا ہر بسا و سکو سب کر سوجھا جسکو نشہ ہر وحدت کا و سکو کیا ڈر ہے محشر کا ہر شانین کے لافتن لافتن کسی شان میں ہے</p>	<p>آپنی وہ احد آبار ہو ہے نام لیا ہے محمد کو یہاں پر نہیں کوئی دو چاہے آپ کی کیا ہو محمد کو جو ستارے کے ہیں سینے بس صلہ ہر محمد کو لحم لعی جبکہ جسکی جان لیا ہے محمد کو</p>
<p>درشن اپنے میں پایا ہو مشرب حق کا سایہ ہے خادم صغریٰ کی کرپا سے پہچان لیا ہے محمد کو</p>	<p>درشن اپنے میں پایا ہو مشرب حق کا سایہ ہے خادم صغریٰ کی کرپا سے پہچان لیا ہے محمد کو</p>
<p>دور دریا سے عرفانی شمشاد حقیقۃ اللہ بوز چہرہ تابان جو سلطان نظام الدین جمال ماہ سبحانی فروغ نوریزدانی اگر در دو جان باید حدیث عشق سے بایہ</p>	<p>گل باغ خدا کے شمشاد حقیقۃ اللہ وجود فیض یزدانی شمشاد حقیقۃ اللہ جلال ذات رحمانی شمشاد حقیقۃ اللہ چہ یونانی چہ سریانی شمشاد حقیقۃ اللہ</p>
<p>بچشم غور چون دیدم نظر کردم میں خادم سرایا جان جانائے شمشاد حقیقۃ اللہ</p>	<p>بچشم غور چون دیدم نظر کردم میں خادم سرایا جان جانائے شمشاد حقیقۃ اللہ</p>
<p>ہے تپہ کملی قوسین کی راہ صلوٰۃ محمد صلی اللہ ہے حمد و ثنا سب تیرے لہو کبر کی کوئی تعریف ایک ہی میں حدوتہ قدم و زوال ابطلو نہیں ٹھن ان تپے سوا کوئی اور نہیں اب لکھو ہمارے یقین</p>	<p>ادنیٰ میں ہو اللہ و اللہ صلوٰۃ محمد صلی اللہ اس بات کا ہر گواہ صلوٰۃ محمد صلی اللہ اخلاص ہے جسکی شان میں راہ صلوٰۃ محمد صلی اللہ ثابت ہے زردی وجہ اللہ صلوٰۃ محمد صلی اللہ</p>
<p>خادم نے آنکھ سے دیکھ لیا تیرا سب پر کھول دیا ہر شے میں ہے اللہ صلوٰۃ محمد صلی اللہ</p>	<p>خادم نے آنکھ سے دیکھ لیا تیرا سب پر کھول دیا ہر شے میں ہے اللہ صلوٰۃ محمد صلی اللہ</p>
<p>کیا ہی صورت ہے مری یار کی اللہ اللہ جنگی آنکھوں میں یہ تصویر سدا رہتی ہے شیخ کعبہ کو نہ پوچھے نہ رہیں بست کو</p>	<p>میری صورت مری دلدار کی اللہ اللہ اونکو نسبت شہ گزار کی اللہ اللہ دیکھی محراب دریا کی اللہ اللہ</p>



دل ملا جان ملی دوست ایمان ملی

ایسی حالت تری شکر کی اللہ اللہ

میں تو خادم ہوں ترے حسن کا حافظ  
بھکوزیارت ترے دیدار کی اللہ اللہ

جب دل کو لگا پایا لگا کیا تو نے  
معلوم ہوا تم کو جو کار کیا تو نے  
قالو اہلی کو لکے اقرار کیا تو نے  
مخدوم صنفی بن کر اظہار کیا تو نے

دکھو مے لے ساقی تر شاہ کیا تو نے  
نازدون سے اداؤں سے غمزدون سے لگا ہو  
اول ہی تو ہی بولا خود قول الست آخر  
معشوق مرا تو ہی اور میں ہوں ترا عاشق

عاشق ہیں ترے لے گل کہنے کو یوں تو اکو  
خادم کو مگر خود دیدار کیا تو نے

شکر ہو رہا ہوں بن جام کے چلائے  
ہر شے میں تم کو دیکھا کیا خوب ہو سائے  
پردہ اوٹھا کے دیکھا تم ہی نظر میں آئے  
اس بت کو اپنی بار وکتک رہوں چپا

ساقی تری نگہ سے کیا کیا منے اوٹھاے  
ہم مست ہیں دریں کے عاشق ہیں تری جانا  
صور سے آشنا ہوں سیرت میں من فنا ہوں  
رہتی ہے دیدہ نمودنرات اب صنم کی

بروانہ کی طرح سے اپنے تین جلایا  
مانند شمع جیسے خادم صنفی بن آئے

غمشاد و سر و سہل جو کچھ کہے سو تو ہے  
رخسار دموے کامل جو کچھ کہے سو تو ہے  
گر جزو ہے دگر کل جو کچھ کہے سو تو ہے  
ظاہر میں ہے ترا غل جو کچھ کہے سو تو ہے

بالغ جہان میں لے گل جو کچھ کہے سو تو ہے  
ظلمات کفر نور اسلام تو ہے پیارے  
اول سے تا آخر یہ کہ ظہور تیرا  
باطن میں جا کے دیکھا تیرا ہی جلوہ پایا

خادم یہ بیخودی میں ہشیار کہہ رہا ہے  
جام و صراحی دل جو کچھ کہے سو تو ہے

جس لئے آئے تھے سو ہم کر چلے	کوے جانان میں قدم ہم دھر چلے
اس جہان سے کام ہو کچھ نہیں	کا مارن ہم اپنی منزل پر چلے
مل گئی لذت ہمیں اس خستہ میں	تھے گدا اب شاہ ہم بن کر چلے
دیکھ لیا رو ہمیں اس عشق میں	نفسِ دل اپنا لٹا کر گھر چلے
کھل گیا ہے راز اب معشوق کا	جو کہ پنهان تھا عیان ہم کر چلے
تم و جو دی اسدی کو دیکھ لو	ہے یہ ہر شے میں نشان ہم کر چلے

میں تو خادم ہوں صفتی محض دم کا  
فصل مرشد کا بیان ہم کر چلے

کیا ترے حسن کی صفائی ہے	چاندنی مویں پتیرے چھائی ہے
ذات تیری نور ہے روشن	جس سے ظاہر ہوئی خدائی ہے
خوب و حدت ہوئی ہے نقش نما	جلوہ حق کی یہ رسائی ہے
سب سے پیدا ہے مین حق کا ظہور	اپنے دل میں تو یہ سمائی ہے

خونِ عقبی کا کیا تجھے حسا دم  
کھل گئی تجھ پہ مصطفائی ہے

بلی کرے مخان کو کیا کیا مزے اٹا	اس عشق کی بدولت انسان کچے آئے
ہمدردِ ندیم ہم میرا ہی ہے ہر دم	سب طرح کے ہیں جلوہ حسن، ہمیں دکھائے
اسرار احمدی کو کیجئے بیان کما شک	ہر رنگ میں ہے بار اپنے تین چپائے
عاشق کا یہ سخن ہے سمجھو تم اسکو لوگو	معشوق کے ہم اپنے بندے ہیں اب کہاں

خادم ہوں میں صفتی کا عاشق علی نبی کا  
بلوچوں ہوں اپنا کعبہ شور و فغان نچائے

عشق کو ہر جز اور ہر گل میں دیکھا چاہئے	ہر شجر ہر برگ اور ہر گل میں دیکھا چاہئے
--	---



ہم تو تجھے مین ہی کو ہے یہ سب اٹھ کاٹو  
 ہو گیا نہایت قلوب المؤمنین عرش خدا  
 کہ گئے ہم کلمۃ الحق رمزین توحید کے

ہر جن ہر باغ ہر سنبل مین دیکھا چاہئے  
 ہر ذقن ہر زلف ہر کامل مین دیکھا چاہئے  
 ہر صد اہر شولہ ہر غل مین دیکھا چاہئے

ہم تو خادم مین صفی کے عشق ہے اپنا مقام  
 تالہ و فریاد ہر بلبل مین دیکھا چاہئے

صورت مین میرے پیسے جو کچھ کی ہو تو  
 ہے عشق نے یہ جلوہ ہم کو ترا دکھایا  
 پختا ہے گہ مین انحد گہریال کی طرح سے  
 رہنے رہائی پائی و دون جان تو اپیل

ہے دلیں یہ ہمارے جو کچھ کہ ہے سو تو ہے  
 ہوشن خرد سہارے جو کچھ ہے سو تو ہے  
 شام و سحر سکاری جو کچھ کہ ہے سو تو ہے  
 اب مین تے سہارے جو کچھ کہ ہے سو تو ہے

پر وہ اٹھا دولی کا خادم نے تجھ کو دیکھا  
 ہم تم مین ایک پیارے جو کچھ کہ ہے سو تو ہے

بغیر از یار کے دیکھے یہ دلوں بقراری ہے  
 جو ہدم یار ہے میرا وہی سب مین سما گیا  
 وہی اللہ وہی مولیٰ اسی کا نور پہلا ہے  
 لایخا اور بوسعت عشق مین دون تو سپجے تے

نور گریا پاس اپنا حقیقت مین یہ غاری ہے  
 جو صورت یار کی دیکھی وہی صورت ہماری ہے  
 ہے جسکے حق مین صلی اللہ اسی کی بتی ساری ہے  
 ذرا تو غور کر دیکھو اب آلی اپنی باری ہے

کہی ہے رمز خادم نے صفی کی دیکھ صورت  
 خودی تو ننگی میری رہی صورت تمہاری ہے

ترا عشق ہم پر کھلا چاہتا ہے  
 عجب کیا اتنا حق نکالوں زبان سے  
 نزاکت تری میرے دل مین بہری ہے  
 یہ طرزہ فوتو نے کس سے بہ سیکھا

یہ پردہ دولی کا اٹھا چاہتا ہے  
 کہ عرش معلیٰ ملا چاہتا ہے  
 صنم تو تو ہم سے ملا چاہتا ہے  
 میرا چاک دل جو سب چاہتا ہے

کیا کیسا قابو میں خادم کو اپنے  
بتا آگے اب کیا دلا چاہتا ہے

طریقت کو مر شاہ مر مشہود جانے ہے  
ہمیں ملاح اور کشتی ہمیں دریا وحدت میں  
ہمیں معشوق اور عاشق ہمیں مشتاق ہر فن کے  
ہمیں زارہ ہمیں عابد ہمیں ہر فن عشق کے بندے  
حقیقت کو مر ادا لی مر معبود جانے ہے  
ہمارے دل کے مطلب کی مر مقصد پوچھنے ہے  
چمک اس نور کی یار و مر موجود جانے ہے  
بسی اسرار وحدت کو مر نمود جانے ہے

ہمیں خادم ہمیں محذوم ہم ساجد ہمیں مسجود  
منتجہ اس محبت کا مر اسجود جانے ہے

عشق یہ شے ہوا سے ہر شے میں پوچھا چاہئے  
ہم تو سمجھے ہیں اسی کو بے یہ سب احمد کا نو  
ہو گیا ثابت قلوب المؤمنین عرش خدا  
کہہ گئے ہم کلمۃ الحق رمز میں توحید کے  
بے خدایا دہی میں اسکو پوچھا چاہئے  
کل شے میں یہی بس اسکو سوچھا چاہئے  
ہے یہ کعبہ اور قبلا اسکو دیکھا چاہئے  
ہے یہ ظاہر ہے یہ باطن اسکو سمجھا چاہئے

ہم تو خادم ہیں صفتی کے عشق ہے اپنا شام  
حل ہو مقصد مر مطلب کو پوچھا چاہئے

صنم کو کرین ہم زمان کیسے کیسے  
کہی ہوے ہوسٹ کی آتی ہر ہم میں  
صنم کو سمجھتے ہیں ہر اک جب گہ پر  
صفت اپنے مرشد کی کیا کارون میں  
گزدے تہن ہر پرگان کیسے کیسے  
ہین احمد کے پاتے نشان کیسے کیسے  
حرم دیر میں ایک سان کیسے کیسے  
دکھائے ہیں ہر کو جان کیسے کیسے

غزل اب یہ خادم نے ایسی لکھی ہے  
صفتی جب ہوے مہربان کیسے کیسے



قطعه

کیا بنائی ہے یہ تصویر کے خالق نے  
مرشد اتوں نے جو خادم کو بنائی حق بات

خلق اول سے کہتے ہیں کہ ہے کینائی  
فاغ ابال ہو خوب فراغت پائی

قطعه

خدا عاشقان خود پرستی کینید  
یہ سب سادہ عشق تبریز دار

کہ ہستی خود را بہ بستی کینید  
بازنی بگویند دوستی کینید

۱۰۰ شجرہ چشتیہ منظومہ

یا خدا بہر نیاز و راز خادم با صفی +  
حرمت شاہ غلام پیر پیر دین پناہ  
حق را شاہ عبد اللہ پیر دستگیر  
حرمت راز و نیاز شاہ زاہد با کمال  
حرمت راز و نیاز عبد رحمن با صفا  
حرمت شاہ مبارک پیشوا سے اولیا  
حرمت راز و نیاز شیخ سعد نامہ  
حق راز شیخ سازنگ ولی اولیا  
حق راز قطب عالم شیخ مخدوم جہان  
حرمت شاہ نصیر الدین پیر حق منسا  
حق راز خواجہ سلطان نظام الدین حق  
حرمت شیخ فرید الحق دین گنج شکر  
حرمت مخدوم قطب الدین کاکی نجیب  
حق راز خواجہ عثمان زریب مارون

حاجب اجازت کوئی نہ دے گا کہ اپنے نام سے کسی کو شجرہ چشتیہ منظومہ لکھو

حرمت شاہ حفیظ اللہ ولی وہم دنی  
حرمت راز و نیاز شاہ افہام الہ  
حق بہون شاہ اوج عشق را لہ منیر  
حرمت مخدوم عبد الوہاب صادق مقال  
حرمت حضرت شاکر صغریٰ صفینا  
حرمت شاہ صغریٰ عبد الصمد نور الدین  
حرمت شیخ محمد شیخ مینا با خیر  
حق سید راجو قتال با صدق و صفا  
آن جلال الحق والدین بخاری نور جان  
کو نہودہ صورت معنی زوجہ اینما  
کو بہر داز عارفان در حق نمایا سبق  
عین عرفان حسد را قوت نور نظر  
حرمت راز معین الدین چشتی نامہ ار  
حرمت حاجی شریف زیدی شاہ زمزم

حق راز قطب دین مودود چشتی کرکین  
 حرمت ناصر محمد ناصر دین نبی  
 حرمت راز ابو اسحاق شامی با خدا  
 حرمت راز مہرہ بصری عالیجناب  
 حق ابراہیم ادہم نور چشم معرفت  
 حق عبدالواحد ابن زبید ہادی جہان  
 حرمت حضرت امیر المومنین تمس المہد  
 حرمت راز و نیاز خواجہ دنیا دین  
 فخر آدم سرور عالم محمد مصطفیٰ

حق راز ناصر الدین زینت خلد برین  
 حرمت راز ابی احمد زکریا زوی  
 حرمت اسرار علودینو رپی ہدی  
 حرمت راز خدیقہ مرعشی عرفان آب  
 حرمت راز فضیل ابن عیاض علی صفت  
 حرمت راز حسن بصری امام عارفان  
 مقتدا کے اولیائے حضرت علی رضی  
 پیشوا کے مرسلین و نور رب العالمین  
 تا ابد بر جان پاکش باد صلوات خدا



# بسم اللہ الرحمن الرحیم

## روایف الف

### بہجن

<p>اپنے مان دیکھو دیدارا          کھول کے آنکھیں ذرا تم دیکھو          بھلا چاہو تو ابھین سو جو          اچھا چاہ کر وہائی موری          کست خادم اپنے صفی سون</p>	<p>بن کر بسید نہ پیو ہمارا          نائب رسول ہے پیر ہمارا          ناہین توڑ ہو بیچ منہ ہمارا          مٹ جیتی سب دھوکہ ہمارا          علی اور نبی کا ہمکا ہمارا</p>
--	---

### نہری

<p>مین تو داسی تمہاری خواجا          تمہیں تو مورے ہندولی ہو          کست خادم اپنے صفی سون</p>	<p>مورے من کی ہو گئی سب کا جا          تمہیں تو ہو ہمارا جا          دکھ دل رہا جا</p>
---	--

### بہجن

<p>نینون والا میرا متوالا          نون بھی ہے عین علی ہے          بے باطن ہے ظو ظاہر ہے          قاف قناعت ہے ہر ریاضت          نئے خادم ہے صادق ہے</p>	<p>میری جان نینون والا          سب جگے ہے نرالا          لام لباس سب نبھالا          کن باطن تم ہو لے ہو لالا          میم محمد ہے اوجھالا</p>
---	--

<p>کوثر کا جام بھر دے          ہر دم آس میں تو رہی دہرت ہو</p>	<p>شاہ نجف کے بسیا          تمہیں ہو مورے سر کے تو یا</p>
--	---

### بہجن

اسپنے علی پرتن من داردن اتنی عرج ہے اپنے علی جی سے ہر صورتان توری ہے صورت کست خادم اپنے صفی سون	سوہی چوڑ اور ہے کنہیا تمہیں ہو موری بوج کے سینا تمہیں تو موری سے پتے رکھیا آن بڑی بھمدار میں نیشا
چاہو صفی جی تو پار لگاؤ	تمہیں تو ہو بن گن کے گویا

### ہوری

جھنجھکاری جھانکت لے رہی یا بچکے چپلو سنگھم ہو نہ نکسو جاگو چاہت دا کو رنگن ہجوت برج ہے برج نہیں مانت کست خادم اپنے صفی سون	وہ تو رنگ لے ہے تند کو للا تاک جھانک میں بانگو کنہیا موہن سے دیکھو کوئی نہ بچیا بات چلت میں سبک چھڑیا موری چتون مان تمہیں ہریا
--	--

### ٹھمری

دیکھ لی جیسے لوتوری ڈگریا

دیس دیس بہت ہم ڈھنڈا کا ہو کی ڈھلکے ڈھلکت نہیں ہون موری چوڑی کا ہے بنگولی کست خادم اپنے صفی سون	تم تو لے ہو موری نگریا ایسی بہری ہے موری لگریا موہن بنگیوں توری لگریا آن من کے نارین کبھریا
--	--

### ٹھمری

ہون تو جری جیسے دین کا دیا کبھ بہری بیتان ہمسے کرت ہو کست خادم اپنے صفی سون	تم باؤ گے سسیان اپنا کیا بھاسا گوا مور اتے ہیا داس تھارا اھد پیا
---	--



## ٹھمری

ارے پیرے دے دے احمد بن آیا

ہر گت مان ہی سمایا  
 سب جگ کو ہے لوبھایا  
 احدا احمد آپ کہا یا

چاند سا مکھڑا نین رسیلے  
 انست بریکم قلوبلی ککے  
 کت خادوم اپنے صفی سون

## ملار

اری سائین آج موری گھر آیا

نجم الدین پیرمین پایا  
 محمد نام دھڑ آیا  
 سیام سندرمین بہایا

دہن دہن بھاگ مجھہ ہرن کی  
 ایسی پیہر تن من وارون  
 کت خادوم اپنے صفی سون

## ٹھمری

ارے سیان نے ہکامارا

مان لے اتنی موری سارا  
 مجھ نام ہے سب کا پیارا  
 یہ جگ مان تو راو جیارا

اری مین تو باٹہرت تھی توری  
 اری توری نینن کے بھاری  
 کت خادوم اپنے صفی سون

## بھجن

مین تو مین مین سو تیخ بچارا صاحب کا نام ہی پیارا

جب نہ لگا سارا تب کیسا بنا ستارا  
 اب ہو کہ سو تیخ گوارا اب ہو سی کہ ستارا  
 اب ملت لگے یا رامور کہ گٹان سب گوارا

جب بیت کیا چھپی تب چپا پر پتے لچھے  
 جب نزل ہوا تب چھپی صفا کو دیکھتے  
 جب نام سوارا چھپی تب خادوم صفی کر لچھے

## ٹھمری

سکہ سے رہو سیان بہت دنا

ساکھ بھئی جھکا گنت گنت	سکہ پست کی تمہیں ہوسا تھی
چھوٹ جاے کیا رنگ خا	تو راہی رنگ مورے انگل نگہ چلا
بگڑا کام مور اسب ہی بنا	جب سے مورے گھر آئے موہن
کل نہ پڑے یکہ تو رے بنا	کمت خادم اپنے صفی ہون

ٹھمری

ارے من ری بیان سب کوئی تیرا

وہ تو دور نہیں ہے گانیرا	بھرم مٹا کے جو چاہے دیکھے
وہ تو ہوے گا کرم کا پیرا	کمت خادم اپنے صفی ہون

نبرا

آج مورے گھر آیا محمد نبرا

سب جون مل منگل گایا محمد نبرا	نر ناری مل دیکھن آؤ
سوا سوا ناں آیا محمد نبرا	اٹپٹی چال پیچ رنگ جامہ
چتر سو گھر ہم پایا محمد نبرا	کمت خادم اپنے صفی ہون

ٹھمری

غوث الاعظم پیر پیارا

بیڑا لگا دیو پیارا	پیر بڑن کی بات بڑی ہے
سب جگ مان تو را او جیارا	جت دیکھون اوت نور جی تیرا
کون چرے مورے مارا	کمت خادم اپنے صفی ہون

ہوری سارنگ

اوت کبے درشن ہی کمت ہے رگیلے گورے



گٹ ہی مین دشن گٹ ہی مین	گٹ ہی مین مین منند لالا
پہلو امین یون گی برجوری	رہس رہس کی برج بالا
ہم مین پہلو اہم مین گوری	ہم مین رنگ گلا لا
کست خادم اپنے صفی سون	ہم مین جیت مین مالا

### ہوری کماچ

بھر مار س بچکاری رنگ ڈالس چروا	
رنگ رنگیے توری چبے کھیلی	دیکھے سے نکے موراجیروا
سکران موراپا رابستے	موسے نہ بہاوی نہیروا
کست خادم اپنے صفی سون	تم تو بڑے ہوا ڈیٹ لنگروا

### بھن

سب جگ اندھان کیسی کو سوجھان ہی	
کھین نہی مٹا کھین تہی کاجی	کھین پڑ گئے گور کے دھنڈا
رتی رتی مایہ جوڑن	چلت کے بریان بنے بھکھ منگا
کوئی سچے مالا کوئی جے تہی	ہمے تو پڑ گئے ہم کے پھندا
کست خادم اپنے صفی سون	ہم تو کرت مین بت اندھا

### ہوری دیس

مین تو اب کیسی بیچونگی لے دیا	ہوری گٹ مین کو پلک کھنیا
دو ہوری کھاس منگ ہوری پوڑا	اور مڑد سس چھاگ لیا
ایسی کانہ کو کوئی کیسی روکی	مانت نا مین سانو لیا
تمہیں سیام تمہیں کانہ ہو	تمہیں رنگست ہو جو نریا
کست خادم اپنے صفی سون	تمہیں نچاوت ہوتا تھیکا

# ہوری

خواجہ عرب موری رنگ ہی چو نریا

چو ز رنگ کی ہمکا اوڑھائیں	اور بند ہائیں بستی پگڑیا
بھاری ان نین کی مین	نیک بخر سے کردے بخریا
کست خادم اپنے صفی ہون	شک ہی ہے ہی سے گوجریا

## راگنی دیس

ارے موہنا نے جادو ڈالا

جادو ڈالا بسلا کیاری	ترجہی بخر سے مارس بھالا
کہیں پرت مین بہوت مائی	کہیں جیت مین مالا
کست خادم اپنے صفی ہون	پیت لگا کے ہمکا گھالا

## وا درہ

ہل مل گیت کو گاوری منڈیا

ستیان انہیں تو کیا کھلیہون	تنک ناچ کی بھاوری منڈیا
موری کوین کا زجھسل پانی	تنک بھر کی پلاورے منڈیا
کست خادم اپنے صفی ہون	پار لگے موری ناوری منڈیا

## ٹھمری

تیرے نینون مین کا جر کالا	کا جر لگا کے ہمکا گھالا
اجا جاپ نسدن ہم جیت مین	کوئی جے تہمی کوئی جے مالا
لاکھ کہیوں موری ایک نیانو	کن باتن پر ہولی ہو لالا
کست خادم اپنے صفی ہون	پیم کا پھند اکا ہے کوڈالا

## دا درہ



اب تمکا ہم چینا سنو لیا  
 بہت دنا پا چھو تم موری آلی  
 گن او گن تم نے نی سکیے  
 سگری رین موہے تڑپتیتی  
 پیت کی ہنگل مان پڑ گئی خلم

چینا سنو لیا پچا نا سنو لیا  
 کیسا یہ دکھ دینا سنو لیا  
 من میرا بس کینا سنو لیا  
 کل سے بیکل کینا سنو لیا  
 بہت کٹھن اب جینا سنو لیا

## ردیف تائے فوقانی

ٹھری

اگوری بندی لئے مسات جات

بندیا کا چوڑی گٹھے مان بوت  
 نیم دہرم مور اسب کچھ لینھا  
 تاین بولی تاین چسالی  
 بہید کی بات خادم ہی جانت  
 چوری کرت دزرات جات  
 مل مل ہاتھ پچات جات  
 اپنی کرت ہی گھات جات  
 ہسے کا ہیکا بل کھات جات

ٹھری

بیدردی موسے کر لے کچھ تو بات

گھونگٹ کہو لو مکھ سے بولو  
 سوی گئی تھی چونک پڑی ہون  
 کت خادم اپنے صفی ہون  
 کبھون نہ چھوڑ ہون سات  
 رہ گئی تھوڑی راست  
 موری لاج ہے تو ری بات

ہوری بہار

کچھ کہہ ری ہینوراجیا کی بات  
 پانی پیہا کو کو سمجھاوے  
 موری لاگی لگن ہے تو ری سات  
 بیتی جات ہے سگری رات

سب چو بن مان نو ہی رنگیلا	مین تو لکست ہون پات پات
کمت خادوم اپنے صفی سون	دن دن جو بن ہے کھلات

### بہار

لاگی لگن مورے لاگی پیا کے سات

سگری لوگن مان کی دیت ہون ہون	لاکھ باس کی بات
نینن مان تین دور کے راکون	لاگی مورے ہی گھاٹ
احمد اتوا احمد بن آیو	سکھ کے مہی ہے رات
کمت خادوم اپنے صفی سون	باراجو بن یوہین جات

### داورہ

گنی یاری چوٹ وگا ہو سے گئے بال

ہم جانے پیا اور نبیو	سب بتیان تو ری ہوئین چوٹ
دینو کے سات پرانو بیتی	تا پرستان موسے ہن ہن روٹ
کرم ہمارے مان ہی لکھی تھی	مورے من کی آسا گنی ہو ٹوٹ
کمت خادوم اپنے صفی سون	توری ڈگران گون مین لوٹ

### ٹہری

سانو لیا سیان دیکھن ناہین دیت

بن دیکھے تورے کل نا پڑے	ناحک جیر اجڑے دیت
آٹھ پر چوٹ گھڑی موہن	تم سے لاگا ہے ہیت
کمت خادوم اپنے صفی سون	تم تو ملے ہرکا ہو سیت

### ملار

پیا سورا پاس رہے دزات	ایسی آئی ہے دیکھو برسات
-----------------------	-------------------------



دور دیس بہت ہم ڈہونڈا  
وہ تو تھا سورے سات  
کست خادم اپنے صفی سون  
شہم موری تورے بات

### گھمڑی

دانا کرم کرو تو بکن آوے

اوگٹان موری ناوہنسی ہے  
بیڑا تھارے بات  
روم روم مان چاہے رہی ہو  
مورا تھارے سات  
کست خادم اپنے صفی سون  
ہم سے کرو ناگھاس

### ہوری

ہر کا تم کیون بھلاوت

تیرو ہی ان دہن تیرو ہی ہرن  
رین دنا جھلکی دکھلاوت  
رنگ تھین رنگ رنج تھین بو  
بار بار رنگ مان بھلاوت  
کست خادم اپنے صفی سون  
داس تھارا مین بھلاوت

### جہنجھوٹی

موہن مین کیسا کر دن  
موری لاگی ہے گہن کی چوٹ  
لاگ گئی تب لاج کمان کی  
ناہین کرم کی کھوٹ  
کچھ سے بولو کچھ تو بہت بڑ  
ناہین مین جیہون لوٹ  
کست خادم اپنے صفی سون  
دیکھ رہی ہوں مین کوٹ

### بست

اری بستہ لی کنتہ توری کیا بوتا  
حورین گزوی بنالائین ہاتھ  
انگ انگٹان موری پوں ہی ہو  
موری پھرت ہوساتہ سات  
نئی بست کی دہومچی ہے  
مین تو کست ہوں پاتون پات

کست خادوم اپنے صفی سون آج سماگ کی موری رات

ٹھمری

مین تو پیا کو منا کے کیت تن من اپنا دلا کے

سنوری موری رانہ پروں جو بن سانیے مین دیت  
تمکا بلہ کوئی کیسے منا دے سوتن سے چنکا ہیت  
کست خادوم اپنے صفی سون نرم کرو ہم پر سیت

بہشت

آؤ بہشت الی کنتہ توری کیا ہوت سبک میان مل گرو دی بنالہ مین  
مورا دیکھ دیکھ کے حیا لہجات کر دوا بہشتیوں نکار جہتیوں  
ابلی لگی ہے موری طحات جہنم بہشت اور جہنم بہشت  
کبھوں کچھوڑ ہوں تو رات جہنم بہشت اور جہنم بہشت  
پہول رہی ہے سر سون دزات کست خادوم اپنے صفی سون  
سوری لاج شرم ہو تو رہے ہات

گاگر

ابلی گاگر کیسے بھر لاؤن اس گاگر کی لاج شرم  
پاؤن تھکے اور ہات اب پندارن گلہ بنے پہونچی  
پیارے پیرن کے بات ایک نجران خادوم صفی سون  
تھوڑی رہی ہے رات

ٹھمری

مین تو میان کو بلا کے کیت تن من اپنا دلا کے

بہت دن کے کچھ سے بہت کست خادوم اپنے صفی سون  
چمکا نہ پوچت سیت اتنا کوئی دکھ رست



# کاگر

بار بار بھر دیت	کاگر ہماری اتھ سے اپنی
سب کرت سیت سیت	آپ پیت اور تھوٹکا پلاوت
جیسرا ہمارا لیت	آپ دیکھت اور آبی دکھاوت
ہمکا دلاوت سیت	ایسی کھار کی بن بن جیتی
لاگ گیا تم سے ہیت	کست خادوم اپنے صفی ہون

## رویف جیم علی

### نٹری دیں

کرم موری جاگی ہو آج

دکھ دلہ سب بھاگی ہو آج	راہ باٹ میں مل گئی موہن
کون برس کی تم پاگی ہو آج	نہن رسیلے میٹھی باتیں
تسے نہن موری لاگی ہو آج	کست خادوم اپنے صفی ہون

## ساون

سببان ملے مورے آج	ساون آئے من ہاون آئے
مورے آئے ہمارا ج	چن چن کلیان میں سج سنوار
جیسے ملے سرتاج	منکی کہت موری منگی موہن
ٹٹاؤن میں اپنا راج	کست خادوم اپنے صفی ہون

## ہوری

میں برہن کیسے ٹٹاؤن نراج	سکھری پیاموتے آئے ہون ج
بن گوا مورا کاج	سکرے نگرمان دھرم مچی ہے

بھنا چہ پرگئی گاج	سبر گھڑی عتاب سے بین پوچھ
جنگا بھئی مسراج	موری موہن کی ٹیٹی بیتان
رہ گئی موری لاج	کست خادم اپنے صفی ہون

### داورہ

دیکھ لے گوالن	مورے آئے کنیا گھر آج
کیسا بنا ہے یہ ساج	چھوٹی سی گوالن چوٹی کھٹا
محمد صاحب سراج	کست خادم اپنے صفی ہون

### ردیف رائے مہملہ

#### گاگر

بہت بھرے کرتار	گاگر تہ سے سنبھلت ناہن
گنج شکر کی پکار	بخسام الدین کی دہرم چھی
وہی سہاگن تار	جو پیتم کا بس مان کرے
مدہ کے ماتے پنہار	کست خادم اپنے صفی ہون

#### گاگر

متواری اونگھے نار	گاگر بھر کے لے چلے
مست بھی پنہار	سگرے نگرمان دہرم چھی ہے
بھروسے مورے کلار	پیتم کی رسی بندہ کی لگرمی
اب تو کست ہون پکار	کست خادم اپنے صفی ہون

#### ٹھمری

دیکھے سائولیا یار	جھلک موری بندیا کی
-------------------	--------------------



کوری کو سوچے اگر بند یار	ساو نیا کو سوچے تار
بند یاد سے کے گوری آئی	عسلی نئی کے دریا ر
کمت خادم اپنے صفی سون	اپنے مان دیکھو دبدار

ملا ر

بر سو بد ریا کثوب بہار	ہم سے سیان کا دیکھو سنگار
روپ سروپ کے باد آئے	رنگ کے پرت پہو بار
عسلی نئی کی چاہ گھنیری	ملت نہ لا گے بار
کمت خادم اپنے صفی سون	ہم تو بھیسے سرشار

ساون

سیان مہکا چوڑی لے آئے ہو	چوڑی کی آئی ہسار
لعل لعل چوڑی سو من بہان	کر آئے سو لہو سنگار
چوڑی پھن گوریا نکسی ہو	سنگہ لئے کرتار
چیری مین ہونگی ایسے بیرن کی	جن کیو ہمین متوار
کمت خادم اپنے صفی سون	سگری نگر مان پکار

ملا ر

ابو برس ارے جھر جھر	سیان آئے ہین مور اب گھر
سنو راجا میکھاپیان تو ر لاگون	آن ملے مورے سرور
سیان کے درشن اپنے مان پائے	ڈھونڈت ڈھونڈت
کمت خادم اپنے صفی سون	سیان بہت ہین مورے گھر

ساون

ساون مان تم سیان بن آسے ہو

ناہن کہ سین بین دور محمد آسے بین حضور ہر گھر مان تو را نور	دہونڈہ پھری میں تو سگری نگران موری صورتان سیان منگی ہو کست خادم اپنے صفی ہون
--	--

### ساون

ارے ہر آسے ہر سے نیر نین بھر آسے نیر بندھ گئی مور سے دیر سدہ یعنی رکھ سیر	سن سکھی ساون آسے پلکین سے میں دگر بھور ہون برہا کی ماری میں بنجاری کست خادم اپنے صفی ہون
--	---

### ہوری

تن من ڈالون وار اور پناون گئے وار اور مچا دن میں وار دیکھت ہے سنسار تالواہی کا استاد محمد بن سردار	حفیظ میان سے ہوری میں کیون عطر لگاؤں پھیل لگاؤں عبر اوڑاؤں گلاں اوڑاؤں ایسے بیر کھین بل بل جہون است بر یکم کہ لے پیغم کست خادم اپنے صفی ہون
---	--

### گا کر ملار

چوہوں گا گر کے پڑی ہے پکار اور دکھاؤ سنگار انہ کی آوت جھنکار دھوم گئی سہہ ہیرن کے دربار	تم پہنوسو ہاگن گلے نیچ بار گاؤ جب اور جھاؤ پھاریو نجام الدین کی جھاؤ گھنیری کست خادم اپنے صفی ہون
--	--

### پسنت



نئی بست کی ہے نئی بہار برن برن کے کرہوں سنگار

اک آئی سوہنی بہار بست

دو جی آئی گئے ہن سورے کنتھ

تیجے جو بن اپنا گرہوں وار

اب آؤ سورے سادہ کنتھ

مجھ برہن کا دیکھو یہ منچتھ

سگری نگرمان یہی پکار

میں تو مہین سے اک گوند ہوں ہا

اپنے پاس کا دیکھوں سنگار

وہ تو خادم صنی کے گلے دیوں ہا

بست

نئی بست کی بہوم مچی ہے  
سب جو رین مل گریو دی سیکائین  
کوئی پہنے بیلا کوئی چنیلی  
برن برن کی بست کی بنی ہن  
کنت خادم اپنے صنی سون

حضرت جی کے دواہ  
ہول گئے ہن گھر بار  
کوئی پہنے گلے ہا  
بخسام الدین کے دربار  
بست والی کنتھ تو ریگی پکار

گاگر ملار

تم بر سو بدریا سیل نہا  
نور ظہور کے باور چائے  
کنت خادم اپنے صنی سون

ہم ہی تو گاگر بھردی کھلار  
رنگ کی پرت بھو بار  
ست بے پنہار

ہوری

ہوری ہوری ہے سور موہن کے دربار  
بہانت بہانت کی رینی چڑی ہے  
عسیر اور ہون ہون رنگ ڈھول

کوئی ناچتے کوئی گاوت کوئی کی کنتھ  
رنگ گئے جنبہ و عطار  
اب تو کنت ہون پکار

لے لے کر  
پان کر رہا  
حضرت سے  
عرض کی گیارہ  
گیارہ کی دین  
نزدیک سے پہنچے  
گاگر شاد زار  
دوسرے سے  
کسی دن کنتھ  
دو در واکر گیا  
پانی جستا را  
نہ عرض کی گیا  
سب باندھیں  
تیرا ہون کا  
کنتھ موگا  
کانتھ سے چو  
زینہ زار  
جیسی صحت  
ہو  
چو چو

گمت خادم اپنے صفی سون	پھاگ کھلین جیسے درکار
گمت خادم اپنے صفی سون	پھاگ کھلین جیسے درکار
پیارے توری انگیمان نیکی لگین ترجی بھر موہے پیاری لگسے ان نینن لی مین مری مرت ہو گمت خادم اپنے صفی سون	تنی پھر کے دیکھو یار کون کہے بار بار من سے کرت ہوں پیار ہم سے کرو نا تکرار
گمت خادم اپنے صفی سون	پھاگ کھلین جیسے درکار
گما گر ہمری بھر بھر دیکھ دہی پنھارن کے ہماک بڑی ہین اب پنھارن گھر اپنے پو پچی موہے کوئین کا زھل پانی گمت خادم اپنے صفی سون	بانکا پنھیا یار جھکا ملے کرتا ر اس مین کیسا تکرار جو ہے ہوئے متوار تن من ڈالون مین دار
رویف سین مہملہ	رویف سین مہملہ
بسنت	بسنت
ایکی بسنت مین بہت سماون تن مین مین مین دیکھو چکار ہی مین بن بن مین مین چو بن پھوے گمت خادم اپنے صفی سون	سیان رے مہرے پاس جیسے پھولن مین پاس پھو لا کسم پھولی کپاس پلوری بھی مہرے پاس
رویف کاف عربی وفارسی	رویف کاف عربی وفارسی



## بست

ہم ہون باندہ ہے بست پگ  
اور مچاؤن مین راگ  
اور دکھاؤن سیاگ  
دہن دہن موری بہاگ

بجام الدین کے راج مان  
گاؤن بجاؤن رجھاؤن سکی ری  
سولہ ہنگار کر کے موری سجنی  
کست خادم اپنے صفی سون

## نہری

اری موری کون کرے کھڑاگاب بن جوگن بہی

اری موری ہر دے بے ج لاگی جٹاک  
پھر موی سے کست ہو جاگ  
تم سے لگی ہے موری لاگ  
پیاٹے مورے بڑے گئے بہاگ

برہا بھٹا کے مین ماری مت ہون  
تم سودت ہو سوتن کے رنگ  
آؤ بیسن گردا مورے لاگو  
کست خادم اپنے صفی ہون

## ہوری

ابھین دکھا کے اپنی جھلک  
یہ دکھ کا مورے کون سینا  
ایسوت جیسے چوٹا بلک  
دیتے مین تمکا رام دینا  
تاہن تو جیسے سب نگ ڈبلک  
ایسی جیت سرنگرتج رنگینا  
اونکے رنگے سب جوڑ ملک  
براہتجا موری تمہیں پوچھیا  
جاسے لگت نین موری پگ

من ہر لیسو سیام کنہانی  
جھلکی دکھا کے چپ چپ پیٹت  
بارہ جو بن کا مین کے بڑا کون  
بالم کھیلو تو سنگھ بکھیلو  
بھہر پکاری موری مورے کتہ پراو  
علی اور نبی جی کا رنگ ریوے  
جاگو چاہت واگو رنگ ہے مان پراو  
کست خادم اپنے صفی سون  
کون ایسا رنگ مویڈال دیوے

## ٹھری

ہر دیکھت ہوں سبھی جھلک	صورت، صورت، مار پلک
ہر ہر رنگ میں ہر ہر گت میں	دیکھ پڑت اب توری الک
کیجھو کے چپا چپت میں مہین	نینن: یچ جھلک جھلک
انخ دیا جا باج رہا ہے	جوت اوٹت ہے جھلک
نینن مان ہوئے نیر جھے میں	گرے پڑت میں دھلک دھلک
کست خادم اپنے صفی رہن	روے ہے تھے ہم بلک بلک
آئے اجانک نمل گئے ہکا	ہار گئے سب ہم سے ملک

## رویت لام

## ٹھری

ڈراکھ دیکھن دے ری	گھوگٹ کے پٹ کھول
یہ چھل بل تو را ایکو نہ چلے	بول بول بول بول
کیسے پیا نٹھر بھئے ہو	ہم سے کرت ہو ٹھٹھول
خادم پیا کو جھلک دکھا کے	پھیر کست ہو نہ بول

## ملار

## آئے رے سکھ بل انول

ڈا در مڑا بولن لاگے	گجرا لای سند لای عطرے آلی گویا
ساون ادھک سہاون لاگے	اندر کے باجے ڈھول
کست خادم اپنے صفی مون	دیکھن لاگے گھوگٹ کھول

## رویت میم



# بست

نئی بست کی آج محی گلین مان دہوم

سب کھیاں ہی ہین جوم  
سب پیرن کا دیکھو جوم  
اب لیہون مین کدم تہیے جوم

نرنا ری مل گروسی بناناہین  
خواجہ قطب الدین خواجہ نظام الدین  
کست خادم اپنے صفی سون

## نہری

موسے آج اٹک ہو کون سیام

ہین جاک مین ہنس کر نار  
سچ بتلاو کیا ہے نام  
ہمے نہیں کیا ہے کام  
دیکھ لیا مین پیسہ نہام

تم بڑے ہو کھلاڑی دیکھت ہو  
اوری ترک ترک ہو جیہون  
سوتن کے نم گرد الگت ہو  
کست خادم اپنے صفی سون

## رویف نون

### نہری

مورادن دن جیرا ہوت ملین  
اب تو بھون مین بین چھین  
ترپت ہون جیسے جل کی مین  
تم تو بڑت ہو ناہین چین

تنی ابکی بجاو بہار می مین  
تب تو تھی مین بالی ری بولی  
بانو کہا جسومت کے دولار  
کست خادم اپنے صفی سون

### گاگر

بھولے لال بھر دین ہماری گھیلیان

مست کبھی پنجہ ساریان

بھھر بھراوین پی پی کے جاؤن

گاکر مہری بھرتے نبی جی  
کمت خادم اپنے صفی سون

آمین ہمارے گھیلیان  
ادبخواہ سین کھواریان

### بست

کھلین بست نبی جی کے گرن  
سب جو رین مل بست کو گاوین  
آپنی احد احمد بن آیا  
انبہ پورے سب بن پھولے  
کمت خادم اپنے صفی سون

کیسی یہ دھوم مچی ہے گرن  
ناچ مہری رین ٹھاری ڈگرن  
سمندر چھوٹ کے نکلا لہرین  
پھول رہی ہو موری بخرین  
ہر دیکھو ہے ہر ہرین

### ہوری

ہوری مان ہو بن جانے نہ دلوگی  
کچھ پیچون گی عبیر ملوگی  
تن میں تمہیں ہو بن میں تمہیں ہو  
ہم سے تو رت اور سے جو رت  
کمت خادم اپنے صفی سون

کتنو کرو سو سے چل کی بیتان  
جانے نہ ہو بن سو تن کی کھیتان  
دور دیس ہونے پہنچتے ہیں بیتان  
کیسے کہیں ہو بن کی ریتان  
پیا کچھ رت ہم ہو بن کو بن سیتان

### ٹھمری

ہو امین تمہارے قربان  
آپنی عاشق ہو آپنی ہے مشوق  
آپنی ازل ہے آپنی اب ہے  
آپنی خادم آپنی صفی ہے

ارے مے بولتے قرآن  
آپنی ہے کر بان نہ مان  
ایک ہی غماری آن  
آپنی ہے سلطان

### ملار

ارے ہر آئے اب سب پر یون

پیان لاگوں گھڑی گھڑی ہون

۲ - چترائی شخصیت حضرت کی ہے بعد اسکے جسے باک نہ ہو کہ اس شخصیت کے بعد زمانہ نکالے



<p>نالہ جانوں کون نگر سون جانے ندیوں کی کبھی گھر سون کست خادم اپنے ہر سون</p>	<p>بالم آئے چین بڑی ہے ایسے مہمون میں آئے گئے ہیں آس برہن کی پوری ہوئی ہے</p>
---	---

### ہوری

<p>برہا کی آگ لگی مہر سے تن مان ہپاگ کیلین کی سو سو گما تین ہی تپا ہون مہر سے گلے مان پانی پڑی ہو گئے ہوا تو ہون کست خادم اپنی صفی سون لگے گلے سون</p>	<p>گنہگار میں چھپ کر گئی اب تو گنہگار مان اہول جو کہ کن ن ہنسی ہون جو چاہو کیلو کوئی جیسے کوئی دور پر ہے کوئی جہاں ہے لاکھ لوگ میرا کیا کرے کرے اب تو کست ہون بچا</p>
--	---

### گاکر ملار

<p>نگ لے میں اپنا گاسمین دیکھ دیکھ انکھیاں جھرا لائیں سمجھ سمجھ سجانے گن گاسمین جان پڑیں توری جہاں</p>	<p>گاکر چھپ چھپ چھپ چھپ لائیں تمہیں گاکر تمہیں نہ ساری کوئی انا حق کوئی غلطی نہ ہے کست خادم اپنے صفی سون</p>
--	--

### ہوری

<p>توری تر جی نگہ سے میں دنگ ہون میں تجے توری میں نگ ہون میں تورے کچرے کاہن نگ ہون میں اب تو بت بے دنگ ہون میں</p>	<p>جبسی ہنگ پڑے سر دھن من بڑی بڑی آنکھیں کچرے سون کست خادم اپنے صفی سون</p>
--	---

### ہوری

<p>من مان گیا میرا پار رسیل پیاری سون ہون تو مات وا کو ساری سون</p>	<p>لاکھ گئے کوئی ایک زمن ہون</p>
---	----------------------------------

<p>کون کہے متواری سون  ہواری کیست ہون دلار می سون  کب نکست مین کین ہاری سون  دیکھ لیا مین دوار سے سون  جھکت ہو جیسے تار می سون  ہون تو نکست تمین نیار سون</p>	<p>ہر گھٹ مین دیکھو آہی دولت  جست دیکھون آوت رنگ ہی کا  نین مان مورے سکا گئے مین  بجائے کے انجھائے گئے مین  باہر ہیست تمین ہو مو مین  کست خادم اپنے صفی سون</p>
---	---

### ساون

<p>برہن کی سہ لین گسائین  کوئی کرے کنتور سوائین  موری انگیان النواجہر لکین  دور ہین خادم کی بلا مین</p>	<p>ساون کی رت آئی ہر سائین  ہمے مہرے چاہ گنیرے  مال تلیان سب تو بھری مین  شاہ صفی کر پاکی ہم پر</p>
---	---

### دادرہ

<p>سیان تیرے کارن مین ہی تہی پیرا گن</p>	
<p>آئے گئے مین بوکئی سوہ گن  سیس ہوا کے مین لاگی پان گن  سب کوئی سودے ہم عمر جان گن</p>	<p>اچھا کیا آیو بہا کیسا آیو  لاگے بیان ہکا گرو انگادون  کست خادم اپنے صفی سون</p>

### ٹھری راننی مین

<p>مین بوکھر گھر دینا جلیہون  ہولن سیج بچو  ہولا ترک نیہون  مین تو تہا من اچا لٹہون</p>	<p>محمد آئے آج موری گلیہون  پاؤن پڑہون شتی کرہون  نیم دھرم سب دار کے اونہون  کست خادم اپنے صفی سون</p>
---	--



## گاگر

گاگر بھر بھر دیت اگنوان	مورے مدہ کی ماتی سجنوان
اُننگی آوت موری جو نیوان	آپ پیت اذہر نکا پلاوت
اُھمھین بجاوت بجنوان	کست خادم اپنے صفی سون

## ٹھمری

دل جا کے پھنسا گھونٹ کے پٹ من	دو تو بول رہا ہے ہر گھٹ من
مہنود کہہ لیا جھٹ پٹ من	جن ڈھونڈا اونہین ہے پایا
ایسی بات کہاں نہ من	جو چاہت سودھی کرت ہے
کون بڑے مورے کست کٹ من	کست خادم اپنے صفی سون

## ٹھمری اساروی

ستیان مورے دس گلے ہین	مین کیسے کو اذکا مناؤن
مین کیا کہہ سمھساؤن	موہن پیارا مانت ناہین
جو بن روپ نہاؤن	جو پیاہمے ہنسیں بولین
مین تو درشن بچھا پاؤن	کست خادم اپنے صفی سون

## پرچ

اپنے ستیان کا مین دکھا گتیاں	مین کیسے کہوں مورا پاس گتیاں
ڈرے پھرت نہن گلی بھیاں	موی صورت سائین کی صورت
احد احمد اکی ہین گریاں	وجود جھڑ موجود ہے موہن
بار بار لا کہوں توری بیان	کست خادم اپنے صفی سون

## ہوری لہاج

بن کھیلے نین چین	سجن تے ہوری کیساوگی
------------------	---------------------

کھلنا ہوئے تو کیل لے بل بھور ہو ت گری موری لاگو بھر سیکاری مورے کچھ پر مڑو رنگ مٹین رنگرتج تھین ہو کست خادم اپنے صفی سون	ننید او نیند ہے مہری نین رہ گئی تھوڑی رین صون چلیہون سین کیسے کرو دن بین ہم سے کرو نا کین
--	---

### ساون

سیان مورے بیان ناچا ندو بار بار مین تو ہے برجون ہون گٹ ہی ان گکا گٹ ہی ان کست خادم اپنے صفی سون	ابھین تو ہون سین ندان نکسے مورے جیا کے امان گٹ ہی ان ہے اشان اتنا کس امور امان
--	---

### بسنت

آئی بسنت مین کیا کون ہر سون جو مجھے جیا مان ہو تو ہے نہ مان سب جو مین مل گڑاوی بنا کے کست خادم اپنے صفی سون	جاگے براگ مورے کھٹکے پرین کیڈون بسنت مین ناری نرسون ناچت نکلی مین اپنے گھروں ہوں ہی میری آنکھوں مین ہرسون
--	--

### مٹھری

حکا کا ہے کو چھڑت آن نئی نئی ریت کرت ہو ہم سے جو مین جنتی پیت نہ کرتی نمکا چھڑت لاج نہ آئی یہ تو لچن کے دیت تمہارے	اکیلی جان کے ایسے انوکھے ہو کان تم تالم بڑے ہون دان کیسے بھئے اسخان کا ہے پر اتنا گمان
--	--



کست خادم اپنے صفی ہون

تم بڑے ہو چتر سو جان

### بست

کسیلین بست نبی جی کے گہرین  
جست دیکھو آوت نور احکا  
سب سلیمان مل بست کو گاؤ  
کست خادم اپنے صفی ہون

دہوم مچی ہے بحر اور برہین  
وہی نورا جھکے درہین  
ناجست چلو پیرن کے گہرین  
حسردیکھو ہر ہرہین

### ردیف داد

### ہوری

اری ہوری آئین بزم تنک کچھ

تورے دیکھے سے پاپ ہرے  
پیت کی ریت کٹھن ہر ہون  
کست خادم اپنے صفی ہون

عسیر گلال نہ پھینکو  
چوٹ لگی ناسینکو  
باٹ چلت نا چھینکو

### ٹھمری

مورے موہن موسے ذرا بولو

بہولی بیتان توری موری میں تین  
ترجہی نجر موسے پیارے لگتے  
کست خادم اپنے صفی ہون

گردا لگو گھونگٹ ذرا کہو لو  
موری اور انگہین ذرا کہو لو  
سوچ سمجھہ ہنسکے ذرا بولو

### ہوری

موری جو نر کو کوب رنگوری کھلاڑیے کام پڑو

سیان زنگرتج موری بات نہتا  
بار بار موسے روس رہتے

گھونگٹ میں بیسیر پڑو  
دیکھو اناری نے کوب کھگو

کست خادوم اپنے صفی سون ابکی بار پھر بانہ گھو

### ہوری کھانج

کیسے تو ہو گی کھلاڑی بری  
سوتن کے رنگ ہوری کست ہو  
بسکی چوز رنگ مان ہجوت  
عیر گلال کی جوری بہت ہو  
مین جو کست ہون گرو انگن کو  
ہم سے تو چت جوری کرت ہو  
کست خادوم اپنے صفی سون  
ہوری نین بر جوری کرت ہو

### ہوری

ہوری آئین سجن کھسہ بولو  
عبر اکلال کیسر رنگ گھولو  
ہم گوری تم سانور موہن  
رہس رہس کی گونگٹ کھولو  
عبر اوڑاؤن رنگ برساؤن  
ہولی ہولی نم ڈو لو  
انحد بجاؤ سب کچھ گاؤ  
ہنس مکا کے ہمسے ٹھٹھولو  
پیت کی کیپ پورن ہی خادوم  
جیسے چاہو دیسے تو لو

### دادرہ

موری گلی اومور اجا ہلا و عربی واسے لے بالم  
کبکی مین ٹاڑی ٹاڑی سا کست  
لاگی پیت جھڑ ہانی نہ چوٹے  
نور انیمون سے مینان ملاؤ  
کوئی جتن ایسے بستلاؤ  
نئی نئی چب ہمکا دکھلاؤ  
کست خادوم اپنے صفی سون

### ہوری کھانج

آج مین بن ہوری کیلی تو سے نین مانو گئی کھلاڑی جو ہو سو ہو  
ایک ساس متیاڑی توڑی مھے دو جے رات پڑوسی چو او کرین  
دیورینا جھینا دیور ا جیٹھا سب بولین بول یادین گاری جو ہو سو ہو



لاکھ بات کی اک بات ہی مانو کہا کہے دیت ہوں ہون  
 ہو رہی کے دن مان چھت کر ہوں بہت بھی ہوں میں جاری جو ہو ہو  
 عبرا اور یہ ہوں رنگ برسیہ ہوں ہل مل کے میں دہم چھون  
 کت خادم اپنے صفی ہوں کو لی گا دے پاکیا دین تازی جو ہو ہو

## رویف سے تختی

### ہوری

سہو رے سیان احمد بن بنی	سب جگ کے من ہائے
میم کی مائی دھرم کہہ پر	موہنی صورت بنائے
انا احمد بلا میم کہا کے	آبی صنم کہا کے
مور کہہ لوگ چو او کرت ہین	سیام سند رہم پائے
کت خادم اپنے صفی ہوں	حسہ ہر رنگ ن ہائے

### ٹھمری

ارے بال من ترسائے	کا ہے کو بیر لگائے
ہم جانے پیا اور نبیہو	بیچ مان رار چائے
سوتن سنگہ تم رہس کرت ہو	ہم سے آنکھ چھپائے
کت خادم اپنے صفی ہوں	اب کا ہوت ہی من ہٹکائے

### ٹھمری

مدہ بن جاے تم مور سے کہو گی	
سن رے مورے پر مدہ بن لالے	توڑا کہو گی تم بہت کہو گے
ہم سے آنکھ چھپائے کے ہوں	سوتن سنگ تم کیسے ہو گے

نجام الدین اولیا کو کیسے مناؤں	جون جون مناؤں تم روس ہو گے
کست خادم اپنے صفی ہوں	پست کرو گے یا ہنسی کرو گے

### ہوری

سیام سندرتواری موہن کو	ہوری مان چھا را کھون سے
برجوری کر ہوں جانے ندیوں	روٹھے بل کوٹ سے را کھون سے
تونا سے تیر سب کچھ کر کے	لاکھ تین سے لوہا را کھون سے
کست خادم اپنے صفی ہوں	رنگ بھی سیج چھا را کھون سے

### ٹھمری

سا نوز سے توری اکھ جوانی	
تم تو بے ہو ہر ہر گستاخ	جوڑ ہو نڈ ہے واکی ست بورانی
ہر صورت میں ہر صورت میں	دیکھت ہے گر گیا نی
کست خادم اپنے صفی ہوں	دیکھ دیکھ انکھیاں لپچی

### ہوری

برج کی موہن سوہن صورت دکھائے	
صورت دکھائے موری سہل برائی	ہے بیچ گیو ہے سہائی
رین دنا موہے چین نہ آوت	کیسی یہ بہت لگائی

### انہیں موہ سے جات چھائی

بند راری بچے گنج گلن مان	مل گئے گشتن کنہائی
کست تھی کچھ کہنے پنائی	کیو ہے ڈیٹھ کنہائی

### کرت ہم سے جرتائی

ہوری نہیں برجوری سا نوزی	کبجا سے آنکھ لگائی
--------------------------	--------------------



یہ چل بل توری ایکونہ چلے ہم سے بات بنائی

پیت کون اور گالی

جب سے متوارے ہیں خادم  
تب سے بھٹی رسوائی  
بھاگ کی لاج تو رہے آتش ہون  
گھٹ ہے مان صورت دکھائی

موری اتوبن آئی

ٹھمری

تینون الی سہیا میں تو مری رہے  
اپنی تہا میں کا سے کون بالم  
سن دھن بسا کی چین نہ آت  
کست خادم اپنے صفی سون  
آٹھ پر چوٹھ گھڑی میں کڑی رہے  
ساس مذمو سے ناکھ لڑی رہے  
السون کی موری لاگی جھڑی رہے  
بیت کٹھن ہو پیر آن پڑی رہے

موری

راج کا ہے ہی سو بھاد موہن سورے نا جن لاگی ری

ناج ناچ کے ہین بہاؤ بناوٹ  
نینن کجرا ادک بر اے  
گکائے بجائے کے ہری کھٹ  
ہر مورت مان سیام کو دیکو  
سوتن کے سکھائے سمجھائے  
لندن ہمے ہاک کیلت میں  
کست خادم اپنے صفی سون  
رہن رہن کے گھگھ موارے لاگے  
موہنی صورت بنائے  
تاہین چیت میں چبائے  
عجیر گلال لگائے  
ہر گھٹ میں ہین سمائے  
کون گئے سمجھائے  
آبی احمد بن آئے  
سیام سندرم ہم پائے  
ڈوہن گمان کوئی جائے

موری

کون طرح سے دیکھت ہو      ہو ری کی دقن مان بھاگن مین

جان بوجہ کے کا ہے کو ہو انگلی

سب سکین مل کیل کرت ہو      رنگ حجر کرت ہو اگن مین

ایسی باتن پر کیسی ہو جھٹکی

عجیرا وڑاوت رنگ رساوت      پاک کملت ہو سوتن مین

جاؤ للا میری آنکھوں نے ہٹکی

کست خادم اپنے صفی سون      تم تو بے ہو نین مین

اپنی بار ہو مین کیسی ہو ہٹکی

**بست**

ایکی بست کنتھ کو سکھی راگن بھگ

تن من دھن جو بن سٹاؤن      نین مین راگن چپاے

لاکھ کے کوئی ایک نہ نہون      جیا رہے چاہے جاے

کست خادم اپنے صفی سون      ہر پون مان رہی ہو سماے

**انہری**

انوکے چیلاری توری چال ہلی

چلکے سے مین ڈگر ہو ریون      بست ہی توری سکری گلی

بیلا ہی ہو لائینلی ہی ہو لی      پھول رہی ہے میری کلی

کست خادم اپنے صفی سون      اب تو ہوے ہم طالب علی

**ہوری**

پھاگ کلن کمان جاؤن ری سجنی      گسٹ ہرمان ہو اگلا رہی رہتے

موسے کلاڑ کیے کیسل تو دیکھو      زنا ری بلہاری رہت ہے



موری تو بھی ساری رہے  
توری صورت متواری رہے

کیہو کی جو ترادہک جو دت  
کست خادم اپنے صفی سون

### ہوری کہا ج

عبرا اوڑاے اوڑاے  
راکھون بلیم کو رہاے  
راکھون بلیم کو رہاے  
کیلون مین ہوری بناے

اے بلیم سے پہاگ چاؤن  
عجیر اوڑاؤن رنگ برساؤن  
عطر لگاؤن پہیل لگاؤن  
کست خادم اپنے صفی سون

### ٹھری

بہید کی بات احمد کی اب تو مینے پائی رے

آپی احمد بن بن یاسم کی ٹائی لکائی رے  
اپنا نام آپی لیسے آب بجاوت نامی رے  
سمندر بوندین کی کمال بے تیری سمائی رے  
جبے ہستی ست گر کے کرپاہی تو دیت کمال

احمد ماتا پتا اور نہ سا کوئی ساتھی رے  
انحد باجا باجن لاگا اب تو پرت نامی رے  
آپی چور آپی ساہو آپی باپے نامی رے  
آپی خادم آپی صفی ہوئی بات بنائی رے

### بست

دربار رسول خدا کے  
لے چلین آگے مصطفیٰ کے  
جو بن روپ لٹا کے  
نین تو دیکھو ادٹا کے  
شیر خدا کو رہا کے  
دبہ لکھی موری چوٹ بنا کے  
ہنس ہنس کے مسکا کے

حورین گاؤ بست بنا کے  
گرٹ وی بناؤ سنوارو کھی رے  
جب پتیم کے گلے ڈالو نین بیٹا  
علی اور نبی سرتاج دھرے ہین  
برجوری کیلونگی اپنی انگ سون  
لاج گئی موری شرم گئی ہے  
کست خادم اپنے صفی سون

## ہوری

برطی بڑی دھوم مجاؤں گی ہنس نہیں گروا لگاؤں گی موتیں مانگ بہاؤں گی جو مانگوں سہی پاؤں گی	ابکی ہگن بان پیا اپنی سی مین نئی سے ہمار میر وینورنگ جوین سولہونگار کر کے موری سجنی کمت خادم اپنے صفی سون
--	--

## ہوری بیلو

مین تو کملوئی پہاگ سیان نہیں ہے بارے جوین کو تہناؤں کے اب نارار بڑ باؤں کے مانو کمال جاؤں کے	کوئی آؤ سمانو مناؤں سے بلکت ہون جیا نکست ناہن پہاگن کے دن چار مین موہن کمت خادم اپنے صفی سون
---	---

## تھری

اب تو تنک تم ہیرورے نیک بجزرا پھیرورے مانجھدار جن بورورے ملت نہ لکھ ہیرورے	بنجام الدین محبوب الہی بیت کی ریت کٹھن بہی ہکا بانہ گئے کی لاج تہین کو کمت خادم اپنے صفی سون
---	---

## ہوری

ابکی ہوری ہکا بت سوبانی چمکت ہے پیشانی خواجہ قطب الدین قطب ربانی جو تم ہو گے چتر سیانی جو توجہ وہ بڑا ہے گیانی	دیکھو آئے محبوب سبحانی لٹ پٹ پاگ پچرنگ جامہ بنجام الدین کے لعل پیارے سب سکھیاں مل پہاگ مجاؤ ہر ہر بوند مین ہی رنگ چالو
--	--



کست خاوم اپنے صفی سون میرا پر بن ہے محمد ثانی

## بسنٹ

شکر نامہ و شکر نامہ

آیو بسنت برہا کی پنٹھ مین  
کاہ کروں کچھ بن نہیں آوت  
آگمیں مان ہوئی سون ہی پہولی  
پیا مین کی یہ ڈہنگ لوگو  
برہا تچھا کی مین ماری مرت پون  
کست خاوم اپنے صفی سون

پہول رہی ہے پہلوی رہی رہے  
تن من اپنا مین ماری رہے  
ہری کنٹھ کی مین جاری رہے  
اپنی پر بن کی بھاری رہے  
سیان پئے بنواری رہے  
علی اور بنی رکھواری رہے

## ہوری

مولے دالے سیان آج ہوئے

آگمیں مان ہوئے ایسے بسے  
گروا لگوئی جب جانے دوئی  
کست خاوم اپنے صفی سون

لوگ جانین گجر ہو رہے  
کرہوری موری بیان گورے  
من مانے سو ہی اپنے گورے

## ہوری

متواری ان سیان کی مین نہیں کی رہے

برہ کی پی سے بھئی متواری  
ایسی برہ تم ہمکا پلاو  
کست خاوم اپنے صفی سون

سہ نہ ہی تن مین کی رہے  
چوٹ لگی موری گھن کی رہے  
اہو گوماو ہون کی رہے

## ساون

ساون کی رت آئی  
ہمیری سیان گھر پڑا ہی ہندو

چلو سکی جہولن چھئے  
ہل ہل دہوم مچاؤن چھئے

اپنے پایا کو دکھاؤں چلے اپنے سیان سنگ کسین چلے گاہے بجے رجاؤں چلے لاکھ تین سے سناؤں چلے رہن مہن گلے لگن چلے	سولہ سنگا کر کے موری سجی سنوری موری سنگ کی سیلی بخام الدین اولیا، لاڈلا میرا مورے موہن توروں رہن کست خادم اپنے صفی سون
---	--

### ساون

سیان مہے من بھاؤں آئے پیر گلو ابر ساون آئے جہہ برہن کا سجھاؤں آئے نئی نئی بیت لگاؤں آئے	ساون ادھک ساون آئے کارے پیرے بدلاؤ منہ گوند داور مرد اسب کو کن لاگے کست خادم اپنے صفی سون
--	--

### ٹھری

ہم کا مار کے چلے جیسے مار کے چلے ہم کا چھاڑ کے چلے تن من وار کے چلے	سیان نین کے سینن سے تن بھی مارا من بھی مارا بیت لگاے کوئی ایسی کرتے خادم اپنے پیر صفی پر
--	---

### ٹھری

لاگ ہے مجھے کر من کی رہے بھاری تو رہے نین کے رہے بھاری تو رہے رو تن کی رہے بھاری تو رہے چرن کی رہے	سیان مہاری لاگ نہیں ہے آپ کست اور مہے دکھاوت آپنت اور ہو ہے سناوت کست خادم اپنے صفی ہون
---	--

### ہوری



سیام موری چلیا ہیج گئی ماری ایل کیل سب بول گئے نند کے لعل تمکنا چہے کون ایسا رنگ ہو پڑا دل دیو تن من مورا ہوئے گارنگیلا کست خادم اپنے صفی ہون دبدبامن کی چھوٹ گئی ہے	اب بس کرو گنج بہاری جب سے ماری پچکاری آئی تھی سرن تہاری جانت ہین ز ناری اور بھی متواری لاج گئی اور شرم بہاری رہ گئی صورت تہاری
--	--

### پلوری

ہر دم نام رٹون سائین تہر اتمین تو ہو مورے پاس لے  
نام تہار امورے من بایا چست ہون دھن ہو  
ایسی پرن پرن من دارون جنگی ہین ہے آس رے  
عین علیے کر جانا تمکا تمہین تو سوار ہو  
الف الہی میم محمد تمہین تو ہو مورے داس رے

کست خادم اپنے صفی ہون چیت لگا کے چلی ہو وہ دین کا	نکس جہی موری سانس لے دل مان لگی موری بہانے
--	---

### سورجھ

ہمارے ہر دم ہونڈ بہت کون بہرے

آبی ہرین آبی گہرین آبی تن مین آبی من مین آبی کا جی آبی منسا آبی خادم آبی صفی ہین	آبی ہر ہیرت ہین لے آبی سنگ ہیرت ہین لے آبی مفتی بن جگر تہین لے آبی ہر گٹ مان بولت ہین لے
---	---

## ہوری

<p>آؤ تو کہیلو نگی ہوری لاجی  سوتن کے تم گردا لگت ہو  بہول کے ہم آئے برج میں  بان بان کرتا ہوں بیان پرت ہو  بیت لگا کے چوڑ دیت ہو موہن  بنا پیت کیے نہیں رہیوں  خادم صفی شاہی کوہن خادم  بلہاری میں اپنی سیان کے</p>	<p>میں ہی دیکھن آئی  مہے کرت چترائی  تم ایسی سیکھن نہرائی  جس انندیوں کھائی  کیسی بھئی رسوائی  اب تو ری چیری کھائی  سنو ری موری بھائی  جنگی یہ بستی بسائی</p>
--	---

## ہوری

<p>کیسی دیو سنگائی نہی  جیسی کہی سیان دیو سنگائی پو  کا ہے کو موہن اوکے ریت ہو  بلہاری میں حنیف پیا کے  کت خادم اپنے صفی ہوں</p>	<p>سیان ہمکا چو نہر یا  ناہین تو بات گئی  کا موہے چوک سہجے  جن موری بانہ لگے  اب جو بھئی سو بھئی</p>
--	--

## ہوری

<p>سور پیا موری سنگ ہی رکے  بہات بہات کی رہی چڑھی ہے  سانو ری صورت رس بری ہوت  کت خادم اپنے صفی ہوں</p>	<p>جا کو چاہتے اکو رنگ ان بھوت  رنگ بہینا اکو رنگ ہی ری  سے نرا اکو رنگ ہے ہی  ناہین موری اب نہ ہے ہی</p>
---	---

## ہوری



آج میں تو موہن کو لوہا سے لیونگی

لاکھ جتن سے سنا سے لیونگی  
جو بن اپنا لوہا سے لیونگی  
کیسے ماٹھ بھرا سے لیونگی  
برجوری ہو ری کھلا سے لیونگی

ٹوٹا رہی تپہ سب کچھ کر کے  
پیارے پیرن سے دھوم مچھون  
عبیر گلال کی جھولی بھر کے  
کمت خادم اپنے صفی ہون

پوری

اب کا کہوں مورے رام سے  
دوڑ جھپٹ کے مین گردا لگا کے چھوٹی گی نام سے  
ہر مورت ان موری تصویر ہم مین تو کس نام سے  
بگڑا کیل بناسے اور بناسور کام سے

ماری بخیر یا مورے لاکھ کسریا  
سو تھی مین پندہ ان موہن آن جگیا رہی  
لاکھ کس لکھ کرنا اگر مورے کا نہ سے  
کمت خادم اپنے صفی ہون یا مہور پاس سے

پوری

لالہ ہو بس بے تورا گاؤن سے

رہو اتورا ناؤن سے  
یہی ہے تورا ٹھاؤن سے  
تمکا چھوڑ کمان جاؤن سے

مین برہمن سب کچھ تھج دینھا  
تن من مورے مہین بست ہو  
کمت خادم اپنے صفی ہون

وا درہ

سیان سنگ سوتی  
پیت دگائے کا ہے کوئی  
کا ہے پھرون کہین روتی  
جو ہوتی سو ہوتی

یہ سن سوت نہوتی  
جو مین جنتی پیت نکرتی  
نشدن گمان ساین مہین  
کمت خادم اپنے صفی ہون

بست

موری گستاخان کنتھ ہے مین کا	مین کا ہے پر دن کمین دڑو کا
دیکھت ہوں چہ تیاری رکھو ہن	کوئی آوے کوئی جاے
ہر صورت مین کنتھ کی مورت	ہر گھر گھر مین رہے ہن چہا
کنت خادم اپنے صفی ہون	دور بھی ہے موری بلاے

### ہوری

ایسی صورت دکھائی	سیام مورے مت بورائی
موتنی صورت رس بہری موت	جب سے پیانے دکھائی
گہری بل چہن موچہ چہن نہ اوت	ادٹہ پلنگا سے مین دکھائی

### سیام موری مت بورائی

چاگن مست حدیثہ سکھی سے	سیان بنے ہر جانی
جو بیان موچہ منس نہیں پوین	تو سبھی بات بن جانی

### سیام موری مت بورائی

سوتن کے شک کیل کرت ہن	یہ کیسے کنور کنہالی
جو بن روپ پر گر ب نہ کیجے	ہتھین کا ہین رحبالی

### سیام موری مت بورائی

کنت خادم اپنے صفی ہون	برہا ادھک ستانی
سیام سندر کے مین بساں نہ	دیکھت لوگ لگائی

### سیام موری مت بورائی

### ہوری

اتنا کہا موران لے موہن	اب نامہ کا ست اور سے
برہا کی ماری بہت جری ہون	اب نامہ کا جہاں سے



بس بہری بیتان ناستاورے  
ترجیٰ بخشہ رنا دکھاؤرے  
لاگی پست ناچڑاؤرے

ہاں مان کرت توڑ بیان نرپرت ہوں  
چہل بل توڑ من ہی نہ بھاؤن  
کست خادم اپنے صفی ہوں

### ہوری کھانچ

ریت کرت ہوئی رے نئی رے  
گاری دیت ہو سہی رے سہی رے  
کون چوک ہو گہنی رے بھئی رے  
لاج مشرم ہوئی گئی رے گئی رے

کا آلو مندی پایا کے من مان  
رنگ ڈالت ہوئی ساری بھوٹ  
لاکھ کھون ہوئی ایک ثمانت  
کست خادم اپنے صفی ہوں

### سہری

ہوری بیسان تم گہ لینی ہی  
من مان سوئی کینی ہی  
اور اوڑھ لیا رنگ بینی ہی  
ناہین کرم کے مین ہینی

بخشام الدین محبوب الہی  
اتھرے چرن چوڑ کے مین کت جاو  
سگری چوڑ ہوئی رنگ ن پوڑ  
کست خادم اپنے صفی ہوں

### ہوری

مین تو آپی مدہ کی ماری  
بہت بھئی متواری  
بہت لگی ہوئی کاری  
توری چٹون کے بلہاری

کنہیا ہو سے جن بو لو  
مدہ کی ماری کچہ کہ نہ سکت ہوں  
لے بچکاری ہوئی تنگہ ماری  
کست خادم اپنے صفی ہوں

### ہوری کھانچ

سانوڑی صورت نین مان کنگلی  
رنگ ڈلہون مین اکی پٹکے

ادی ہوری کیلو بلہ ہو سے ڈتے  
چہل بل چوڑ و با مین نہ بناؤ

سین کی پچکاری چلیوں	ہنگو الیہون میں تھے ہٹ کی
کست خادم اپنے صفی ہون	کہوں دہون پٹ گونگٹ کی

### دادرہ

سپنے میں رات میں جونکی	میں تو بار بار تو سے جونکی
چین ہی کو یا نیند ہی کہی	موری راہ باٹ سب رو کی
کست خادم اپنے صفی ہون	توری دیکھی پیت انو کی

### ٹھری

سگری لوگن مان کا خد	جت چوری کیہنی رے
نین جورا یس کچہ ہن نہ بتا یس	لاج شہرم سب لہنی رے
گجرا لگا یس ہکا دکا یس	سدہ بدہ موری کیہنی رے
کست خادم اپنے صفی ہون	توری بخر رنگ بیہنی رے

### ٹھری

موری سی لگیں کی دہوم	پیان پرد سیافے بولونگی
جوسون کی تم کھی سنوگی	میں برہن بس گولونگی
چاہو پیسا مانو چاہو نہ مانو	ہر گھر کبھی نادو دلوگی
کست خادم اپنے صفی ہون	ہنس ہنس گونگٹ کو لوگی

### پوری

سیام سندرتوار سے مہن	موری بس کر بیان گئی
بن دیکھے موہے کل نا پڑت ہے	کچہ نسین جات کھی
پیت چہیا چہیت نین مہن	یہی سمجھ کے رہی
چل کی بیتان ببت ہم کھین	اب نین جات سہی



دہدہا منکی دور بھی

کست خادم اپنے صفی سون

ہوری

مین کون جن سے بلو لون رے  
مین کیسے کو کیلون رے  
توہنس منس گنوٹ کو لون رے  
کیسی کو بس گنو لون رے  
گھر گھر کا ہے کوڈ لون رے

ہے پیارے لگی ہے نگہ  
سنگ کی سہیلین سب کین سٹین  
ابکی بھگن مان جو پیا چہین  
پیارے کی پیاری بن بست دلاری  
کست خادم اپنے صفی سون

ہوری کماج

رین کی جاگی نین مین کٹکے  
رنگ کے جھے بن بست مشک  
کون پرے بوبے بٹکے  
ہوری کیلون اب تو مین ڈٹکے

آج آئے بلم سے اٹکے  
عبر اگلاں بچکاری لے ہین  
ہوری صورتین مودن کی مورت  
کست خادم اپنے صفی سون

ساون

پیارے کھامان بھیجت آئے

نین کا جراد بک لگائے  
ہمکا دیکھ مسکائے  
چتر سو گھر ہم پائے

نیند کے مٹے رین کے جاگے  
سووت تھی مین چونک چڑی رے  
کست خادم اپنے صفی سون

پوری

اب تو سنو بے رام رے  
کست کست بھی شام رے  
اب تو آؤ مورے کام رے

یو گہریا موری توڑی لے عمر یا  
بار بار مین تے کست ہون  
گن او گن کچھ ہے نہ پوچھو

آن پڑی مین تھرے دوارے	ہر دم لیت ہوں نام لے
اکہی بار تنک مد ہوا پلاؤ	اور پلاؤ کھج سرجام لے
کست خادم اپنے صفی ہوں	ماس گٹھو اور جام لے

### پیرچ

شاہ صفی پیا چو لیا ہماری	اپنے ہاتھ سے دہوئی دلی
جتنی داگ چو لیا مان پڑے تھے	کایا کلب کر کے سوہی دلی
ایسے رنگ رنج کے چرن لپٹی	اپنی رنگ مان بھوئی دلی
پیم کے انچھر ڈھالی بتائے	ہوئی تھی ہوئی سوہوئی دلی
کست خادم اپنے صفی ہوں	دہم ماسن کی کوئی دلی

### پوری

سیان اب تو تمہیں ہم جانارے	
چاہو سیان مانو چاہو نہ مانو	ہم تو تمہیں پہچانارے
کہیں رحمن رحیم کہائے	کہیں بہئے بھگوانارے
موری صورت مان میں پوری من	مور کھ لوگ دوانارے
آؤ آؤ محمد جانے نہ دیونگی	اب کر ہو کون بہانارے
عاشق خادم اپنے صفی پر	شع پر جیسے پروانارے

### بجن

بہید کی بات بھائے کوئی	
ہر ہر گٹ مان دیکھو صبا بولت	جو بوجھ سو نزل ہوئے
سادہ منتہ کی جو سا کہ نہ منہی	موڑ پکڑ کے بہت سار دئے
اکلہ کر تار کی گت ہے نیاری	دیکھ دیکھ مین ادن پر ہے



کست خادوم اپنے صفی سون کسلی بید جب آہن کوئے

### ٹہری

اس گوارا اس گوارا اس گوارا  
پیچ نگر کے ہاٹ مان  
مونی صورت ہوری من مان بیج  
کست خادوم اپنے صفی سون  
چسب دیکھت من مورا  
دیکھے سے جیرا نکس گوارے  
بھی سے میرا بس گوارے  
سوراباری سے جیرا پنس گوارے

### ٹہری

سچہیا جانے نہ دنگی

سوری توری پیت اک عالم جات  
ہم کا چھانتر سون کس جیو  
کست خادوم اپنے صفی سون  
کوئی پوچھے کیا کون گ  
پہر کہہ سون آنے نہ دیو گ  
کیہو سے پیت لگانے نہ دیو گ

### بسنٹ

آبکی بسنٹ بست بہن بہالی سے  
جست دیکھون اوت ہی بہن ہاڑ  
لاکھ جہن سے پایا بہن مل گئی  
عین عسلی اور میم محمد  
کست خادوم اپنے صفی سون  
سیام سند ریشتی بن آئی سے  
وہ تو ہر گٹ میں بہن ہاڑ سے  
لوگ کٹم ب دہا سے سے  
آپنی صنم کھائے سے  
اپنی جیا مان پیاپائے سے

### ہوری

سوری بانگی بہاری پت لہنی

اڈر گواہاگ اور جگئی ہوری کجہا سے میں کیاری کون ری  
کپھو کی سکھائے سمجھائے موہن جوڑہ سے چینی

رنگ رنگی تو ری کیل مین دیکھی باتین دیکھیں ہو تیری  
 مورا کھسا تم ایکو نا نو سنائی سوئے کینہی  
 لاج شرم سے کچھ کہہ نہ سکت ہوں کت کت مین ہاری  
 گھر گھر مورے نام دھرت مین ایسے کرم کی مین مہنی  
 کت خادوم اپنے صفی سون یہ گت بھی اب ہوری  
 پیت لگاے کوئی ایسی کرت ہے ابلی رنگو رنگ مہنی

### ہوری

ہمکا لاکن گاری بہاری دہنی

کہو ج ہمارے پڑ گئے ہو مین +	جب سے کجا سے یاری کینہی
ابکی بیگ درجن بھی مورے	ایسے کرم کی مین مہنی +
کت خادوم اپنے صفی سون	ناحک چوز ہے جینی

### ساون

ساون مان مین بہادون مورے	برہن کی سدہ لین سویرے
نیک بخر سے کر پا کر دہنی	دور بھی سب باپ گہیرے
اد ہر اد ہر سب کوئی ڈھونڈتا	تم تو بست ہو تھے میرے
کت خادوم اپنے صفی سون	ہم ایسے تمکا ہو تیرے

### داورہ

کہان سے آو چلیلیا پیارے	کھل گئے باگ ہمارے
ہمکا چلیو ساری جگ کا چلات ہو	سب جگ سے ہونیا رے
نشین مان مورے کائے ہے ہو	جسے کاجر کارے
نور ظور سب تاور اہی کسلا	ساتھ پرتا ہو سا بچہ سکارے



کست خاوم اپنے صفی سون

جھکت ہو جیسے تارے

پوری

سیان پر گہرا ب نا جاپورے

پورب دیس کی بانگی بنگالین  
جو تم سیان پر گھبھیو  
کست خاوم اپنے صفی سون

کون رکھی منہن بلجیا پورے  
ہمکانا کین ہلایا پورے  
کین ہمے نہ تم بل کیا پورے

ٹھمری

منہن مورے من مان بست ہین ڈ ہونڈہ پری جگ مارے  
جب سے جانا تب سے پہچانا کہہ پر نور برا ہے جی  
سوہنی صورت رس بہری صورت ایسا ہے چار اہمار می  
اپنی مان دیکھا اپنے مین پایا نین کا جبر برا ہے جی  
اپنا نام زرخن تچ کے بنی نام دھڑا یاری  
کست خاوم اپنے صفی سون گہرا نہ بدایا جی  
سیام سندر کی جسے گہرا یاری کیسا بنا ستو اڑی

بہار

پیا بن ہرکا کچہ نہ سوہائے  
سوئی سیج سوہن نین بہا ہے  
کست خاوم اپنے صفی سون

پائے دالے بر تنک کیو جی  
ایسی بہاگ مان دہون لگ لگا  
روٹو تو بہون مین گردا لگا

بہار

مین تولانی ہون بسنت لکڑوا بنا

لاکھ کھی کوئی ایک نہ منہوں  
 پہلن سچ میں دیہوں بچاے  
 رنگ روپ جو مجھ میں ہوئی ہو  
 سودت بال میں لیہوں جگا  
 کت خادم اپنے صفی ہوں  
 ہر حیل گرمی دیہوں پہناے

گاگر

گاگر موری سامی بہر دینہی رے

آپ پیس اور ہمکا پلایس  
 سہ بدہ سب موری لینی رے  
 کتنو گہیوں موری ایک ٹانس  
 من مانی سوئی کینہی رے  
 کت خادم اپنے صفی ہوں  
 ست بھی پنہارن رنگ مینی رے

گاگر

پنہاریو گاگر لاؤ رے

گاگر موری بہت بہری ہے  
 سب مل شگل گاؤ رے  
 گمٹ ہی میں دشن پیا کے کرپو  
 تب سو ہاگل نار کھاؤ رے  
 کت خادم اپنے صفی ہوں  
 ایسے پر ن کے بل جاؤ رے

نمیری دیس

دی وارو میں مست ہوں ساقی  
 جیسے ہوئی تیری مشاقی  
 کرم کیا تب دبدبا چوٹے  
 میں نزا تو رہ گیا باقی  
 جام پلا یا سب دکھ لایا  
 یہ تیرے جی حنہ لاتی  
 خادم صفی کو ایک ہی جسا نو  
 اب تو کھلی مرشد کے صداتی

ہوری

تھکا جان کے اپنا کینہارے  
 خدوم صفی سہ پنہارے  
 ہیت کی ریت کا ہوت یہی ہے  
 ہوری کے دن مان اکہ دینہارے



کست خادم اپنے صفی ہون  
مور ایمن رنگ پینارے

گاگر ملہارا

آسمدین گاگر بھلائے  
میم کی مائی مان کترا چپائے  
آپ کنوان آبی پنہارن  
آپھی گاگر آپی بھلائے  
بہید کی بات کیسے کوئی جانے  
ہر گٹ مان آپ سائے  
کست خادم اپنے صفی ہون  
سیام سندرالیس ہم پائے

گاگر

گاگر بھرن لاسے  
یہ گاگر حق ہے حق کی بتائی  
ایک جام منصور نے پایا  
کمل گئی اونکا حسدائی  
مٹ گوا سب من کا ہوٹھا  
ایسی بات گردنے بتائی  
جب سے خادم صفی ہوئے  
صورت مورت کی من بہائی

ٹھمری

حجب ملا ہو ادبنا جھوٹی  
پہلے تھی سب سدہ بہ جھوٹی  
لاکھ لوگ سب دیکھ رہے ہیں  
ہم تو اپنے سونے کی انگوٹھی  
کست خادم اپنے صفی ہون  
اپنے لڑکوں کو کھلائے دیون گئی

گاگر

گاگر دھڑ پندرن  
کیسی بنی بن آئی رے  
بیم کی لگری نہ کی ر سری  
کو ناسی بھر لای رے  
آپی گاگر آبی پنہارن  
آپ کنور کنہائی رے  
کست خادم اپنے صفی ہون  
کہان ڈھونڈ من کوئی جاسی رے

ہماگ

سو گھہ یعنی ہسیان ہاوی	چھیلاوانے رار چسائی
روپ سروپک سیان بن آئے	موہنی صورت دکھائی
کہول گھوگھٹ میردن ہر لینا	موسے سو دست آن جگائی
کست خادم اپنے صفی سون	مینے دیکھین توری چترائی

### نہری

چلیا ہمارے چل گئے رے تندی	
لوگ کٹرب جڑل آئے	دیکھ دیکھ سب بل گئے رے تندی
کست تھی کچھ کہنے چانی	ہہکا دیکھ محفل گئی تندی
کست خادم اپنے صفی سون	ہاڑ ماس سب گل گئے تندی

### نہری

کون کرے پیت موہن کرنگ	مورا نا خاک چیرا جاگے
ایک توین ماری بر بانجھا کی	دو بجے دیت مین لاگ لگائے
آپلی گادوت آپلی بجاوت	آپ ہی دیت پچائے
سنوری صورت رس بری موت	گھٹ گھٹ رہی ہے سہائے
کست خادم اپنے صفی سون	کہان کوئی را کے چہائے

سیامند برج راج موہن ہے	برجوری ہسیان کے
بند رارے بنان گوان بٹکی	موسے کچھ نہیں جات کے
سرجن ہوئی درجن بھی موہن	ایسی کب بنھی
سوتن کے سنگ بیان کیل کرت ہو	ناہین موسے جات سے
کست خادم اپنے صفی سون	سورے منگی منہان رے

### داورہ

من کا سہے کا کیو سے رے	اب مجھے کچھ بن نا پڑے
------------------------	-----------------------



پیارا مورا ہر گھٹ ان بولے احد حسد کو ایک ہی دیکھا کت خادوم اپنے صفی سون	جو چاہے سو کرے کو دبدبا مان پرے پیر رہے جو پیرے
---	---

### دادرہ

سیان تورے راج مان چاہو ستیان مارو چاہو گراؤ جو میں جنتی پیت نہ کرتی کت خادوم اپنے صفی سون	بن مارے مری رے سوتیان ہمسے اپنی لڑی رے پہلے سے کر لیتی کھری رے ایسے بیدردی کے پالے پڑی رے
--	--

### دادرہ

نینون والے سپہیا مورے ماری برجی برجی کی لائے مورے ہو کلا وٹھتے جو مورے آنکھن کجرا ہوتا کت خادوم اپنے صفی سون	ماری برجی مورے لاگی تر جی ایسی ماری مورے کاری برجی تھونکا مروتون میں یار پیر جی سیان بیدردی توری کیا مری
---	---

### کھری

سیام سند مورے منہی نہ بھلویں ات متھرا ادت گوکل نگری بسیا بجاوت من للجاوت کت خادوم اپنے صفی سون	نمکا موہن کا ہے تادوت رے نیچ مان رار مچاوت رے سینن موہے بلاوت رے موسے نی نی پیت لگاوت رے
---	---

### ہوری

بسیان پکڑا جھکوری نسل انگری پکڑا مورانچرا جھکدینا میں جنا جل بہرن جات تہی بخام الدین کے چرن سیجے	میں تو ایسی رنجب گئی کرکت ہے پور پورے ہو میں مل گئے ہمکا کشوری چلو سب مل کھیلین ہوری
---	---

کست خادم اپنے صفی ہون کا ہے کی لاج کا ہے کی چوری

### ہوری

ہوری مان بر جوری  
یہ رنگ ڈھنگ تم کیسے مین کیسے  
چھل کی بیتان بہت ہم کہین  
برج مان سکھی بہتری بہت مین  
میم کی ٹائی دہر دھس کہہ پر  
کست خادم اپنے صفی ہون  
کا کھنڈ موری ہیجان موری  
لاگی کرن جھبک موری  
ایک بچو گی نہ کوری  
کوئی سانول ہے کوئی کوری  
احد اسد آپ بنوری  
لاگی کرن جبت چوری

### نہری

ابلیس مین تمہارے

نینان تمہارے کاٹ کٹیلے  
بار بار درشن دکلاوت  
کست خادم اپنے صفی ہون  
چبھ گئے نمان تمہارے  
ببت گت مین پیارے  
کارے کارے بہت متوارے

### نہری

کھنیا تا مین مورے بس کے

ہم سے جو بولین جھر جھری بولین  
است متہراؤت گوگل نری  
کست خادم اپنے صفی ہون  
سوتن سے بولین ہنس کے  
نچ مان رہ گئے ہنس کے  
موزلی جباؤ ہنس کے

### گاگر

ابکی ہرون گاگر مین ڈٹ کے  
آبی بہرے آبی پیت ہے  
آبی لڑت ہے آبی لست ہے  
کست خادم اپنے صفی ہون  
سیام سندر سے سور مین ہن کے  
آبی بہرے آبی پیت ہے  
آبی بہرے آبی پیت ہے  
کہول دیئے پٹ گنو گٹ کے



## راکنی سندرا

ارے مئے کنور کنہی خودی کا پردہ اوٹا کیے موہن کویل بولی میسو پھولے کست خادم اپنے صفی ہون	تورے آگے بست مین لال دیدینین اپنی حسدائی بورن کی مست بورائی بہید کی بات جب بتلائی
--	--

## تمام شد

تاریخ طبع از نعل حج فکر شمع شبستان سخندان سندرا آبرو شیرین بیانی  
گوہر دریائے حقیقت شناور بحر معرفت رازدار موز مرشدی محرم اسرار سردی  
حبیط انوار ایزدی حضرت محمد عزیز اللہ شاہ تخلص بہ عزیز صفی بوری  
مرید و خلیفہ خاص قدوة السالکین زبدۃ العارفین حضرت نامحمد و متا  
شاہ خادم صفی محمدی قدس سرہ مصنف دیوان ہذا

لفظ احسان با علی گردنضم فکر من سمی اگر دھنند کرد از سعادت محمود گفت تارخیش عزیز یادگار الطباع	تا ہویدا شد ازان نام مرد سر فراز طبع اسرار حقیقت ز جہش جانوار شد کلام سرشدم طبع با انوار
---	--

## دیگر ایضاً

از نتیجہ طبع رسا و ذہن آسمان نوسا و استاد لبیب سخندان ادیب جناب  
مولوی اختر شاہ خان صاحب و مولیٰ فسرہ رس سہامداد الاسلام صدر

بے نظیر و بعیل و بے مثال بے بدل لکھنیا اختر نے سال اسکا قلم بر دست	جیکہ یستان اسرار حقیقت چپ گیا قابو دیوان اسرار حقیقت چپ گیا
---	--

## دیگر ایضاً

ہو گیا بار در مطبوع دور و شاہ قزو  
فکرتی تاریخ کی اختر کو ہاتھ نے کہا  
دیکھنا دیوان اسرار حقیقت دیکھنا

## فہرست مضامین کتاب عقاید العزیز

- (۱) ادبیات (۲) فہرست مضامین کتاب ہما (۳) اللہ جل شانہ کی ذات پاک کا عقیدہ (۴) اللہ جل شانہ کی معرفت  
استلال اور معرفت شہودی ضروری کا عقیدہ (۵) اللہ جل شانہ کے نشوتون کا عقیدہ (۶) اللہ کی کتابوں کا  
عقیدہ (۷) اللہ کے رسولوں کا عقیدہ (۸) نبیارت کے آئینہ عقیدہ (۹) تقدیر کا عقیدہ (۱۰) مرگے بعد زندہ  
ہونیکا عقیدہ (۱۱) ایمان اور اسلام کے ایک ہونیکا عقیدہ (۱۲) شریعت اور طریقت کے ایک ہونیکا  
عقیدہ (۱۳) اہل علم غیب کا عقیدہ (۱۴) آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے علم لدنی کا عقیدہ (۱۵) مال  
کا عقیدہ (۱۶) آنحضرت صلی اللہ وسلم کے اصحاب کا عقیدہ (۱۷) حضرت امیر المومنین علی کرم اللہ  
وجہہ کی ولایت کا عقیدہ (۱۸) اہلبیت نبوت علی نبینا وعلیہم السلام کی طہارت کا عقیدہ (۱۹) صحابہ کرام  
اور انصار کی فضیلت کا عقیدہ (۲۰) امیر معاویہ کے صحابی ہونے کا عقیدہ (۲۱) احکام قرآنی  
کا عقیدہ (۲۲) حلال اور حرام کا عقیدہ (۲۳) ثواب الی و بدنی کا عقیدہ (۲۴) ناز کے جواز کا  
عقیدہ (۲۵) موزون پر سب کر نیکا عقیدہ (۲۶) اہل قبلہ کے کافرنہ کہنے کا عقیدہ (۲۷) اہل سنت کے  
مذہب کی بنیاد کا عقیدہ (۲۸) فخر اہل سنت ہونے کا عقیدہ (۲۹) فخر اہل اقسام کا عقیدہ  
(۳۰) طریقہ ملائکہ کا عقیدہ (۳۱) تشابہ کا عقیدہ (۳۲) اولیاء اللہ کی کرامت کا عقیدہ  
(۳۳) اولیاء اللہ کی سطحیات کا عقیدہ (۳۴) فقرائے کامل کا عقیدہ (۳۵) حیات دنیائیں  
دیار الہی کا عقیدہ (۳۶) اہل لا اللہ اللہ کی فضیلت کا عقیدہ (۳۷) تاسخ کا عقیدہ (۳۸) آنحضرت  
صلی اللہ علیہ وسلم کو حرم خدا کے ساتھ بکارنے کا عقیدہ (۳۹) مدینہ منورہ کے سفر کا عقیدہ  
(۴۰) عرب کی محبت کا عقیدہ (۴۱) اخلاق محمدی کا عقیدہ (۴۲) مولود شریف کا عقیدہ (۴۳) یزید  
لعون کی لعنت کا عقیدہ (۴۴) حضرت امام حسین علیہ السلام کی خریج کا عقیدہ (۴۵) گناہ گراؤں  
بہشت اور ذرات اولیاء کے محل کا عقیدہ (۴۶) اولیاء اللہ سے اون کی حیات اور بعد  
وفات اون کی ارواح طیبہ سے مدد مانگنے کا عقیدہ (۴۷) مرشد کے پانوں جو سنے  
کا اور اولیاء کے مزاروں کے چومنے کا عقیدہ (۴۸) اولیاء اللہ کے مزاروں پر گنبد بنانا اور چادر  
وغیرہ ڈالنے کا عقیدہ (۴۹) خدا کے طالب کو مرشد کی تلاش کا عقیدہ (۵۰) خلافت کا عقیدہ -  
(۵۱) اصل خرقہ یعنی خرقہ کس چیز کو کہتے ہیں (۵۲) اقسام خرقہ یعنی خرقہ کس کس کو کس کس غرض سے  
دیاجاتا ہے (۵۳) سادات کے ماننے کا عقیدہ (۵۴) فقرائے ماننے کا عقیدہ (۵۵) انسان  
کی بزرگی کا عقیدہ (۵۶) روح انسانی کا عقیدہ (۵۷) عقل انسانی کا عقیدہ (۵۸) محبت اور عشق  
کی حقیقت کا عقیدہ (۵۹) ہنود کے اوتاروں کو برانہ کہنے کا عقیدہ (۶۰) یغیر بہشت اور عذاب  
لوزخ کا عقیدہ (۶۱) شفاعت کبریٰ کا عقیدہ (۶۲) مرشد کے برزخ کا عقیدہ (۶۳) تعویذات اور



عملیات کا عقیدہ (۶۴) جن اور ہوت وغیرہ کا عقیدہ (۶۵) پیر کے ماننے کا عقیدہ (۶۶) چار  
 چودہ خانوادوں کا عقیدہ (۶۷) تکلیفات شریعہ کا عقیدہ (۶۸) فقرا کے سوالات کا عقیدہ  
 (۶۹) سماع کے حلال ہونے کا عقیدہ اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے سننے کا عقیدہ -  
 (۷۰) احادیث مرقومہ کی تاویلات کا عقیدہ (۷۱) احادیث مرقومہ کی صحت کا عقیدہ اور صحابہ کے  
 کا اور تابعین کے سننے کا عقیدہ (۷۲) امام اعظم رحمۃ اللہ علیہ کا سماع سننا (۷۳) امام ابو یوسف  
 رحمۃ اللہ علیہ کا گانا سننا (۷۴) امام داؤد طحاوی رحمۃ اللہ علیہ کا گانا سننا (۷۵) حضرت  
 امام مالک کا گانا سننا اور خود گانا اور دف بجانا (۷۶) امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ کا گانا  
 (۷۷) امام احمد بن حنبل رحمۃ اللہ علیہ کا گانا سننا (۷۸) مولوی قطب الدین خان کا بیان (۷۹)  
 بن یعقوب کے گھر میں معرفہ کا بھنا (۸۰) دت اور شبابہ یعنی نس اور عود یعنی ربط کے اباحت  
 (۸۱) حضرت شیخ عبدالحق محدث رحمۃ اللہ علیہ کا خاص بیان اور سماع اور مزامیر کی نسبت از کی تقریر  
 (۸۲) اختلاف سماع اور اختلاف مزامیر کا عقیدہ (۸۳) مزامیر کی اباحت کا عقیدہ (۸۴) سماع -  
 موسیقی ہونے کا عقیدہ (۸۵) اقسام اشعار کی خوبی کا عقیدہ اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم  
 کے پسند فرمانے کا عقیدہ (۸۶) سماع حلال اور سماع حرام کا عقیدہ (۸۷) شرط سماع کا عقیدہ  
 (۸۸) آداب سماع کا عقیدہ (۸۹) آثار سماع کا عقیدہ (۹۰) وجد اور حال اور رقص کا عقیدہ  
 (۹۱) اصل حال اور نقل حال کا عقیدہ (۹۲) مرشدان طریقت کے الفا اور روجہ کا عقیدہ (۹۳) مہمان  
 اور مریدان مشائخ کے سماع کا عقیدہ (۹۴) ملوین اور کلین کا عقیدہ (۹۵) محفل سماع کی حقیقت  
 عقیدہ (۹۶) مسئلہ سماع کے لب لباب کا عقیدہ (۹۷) وحدت وجود کا عقیدہ (۹۸) وحدت  
 کی اصل یعنی توحید علمی کا عقیدہ (۹۹) وحدت وجود کے ساتھ شریعت محمدی کا عقیدہ (۱۰۰) عالم گتہ  
 عقیدہ (۱۰۱) وحدت وجود کے ساتھ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے فضل کا عقیدہ (۱۰۲) قدم اور  
 عقیدہ (۱۰۳) قرہ جلال اور کھٹ جلال کا عقیدہ (۱۰۴) عدم اور وجود کا عقیدہ (۱۰۵)  
 جل شانہ کو شے کہنے کا عقیدہ (۱۰۶) اللہ جل شانہ کی نسبت ضرب امثل کا عقیدہ (۱۰۷) اقسام وجود  
 عقیدہ (۱۰۸) حقیقت توحید کا عقیدہ (۱۰۹) وحدت وجود اور وحدت شہود کا عقیدہ (۱۱۰) آیات  
 قصیدہ عطار قدس سرہ (۱۱۱) تعلیم حقیقت کا عقیدہ (۱۱۲) خاتم الکتاب (۱۱۳) فائدہ اور  
 (۱۱۴) حادثہ جانگاہ واقعہ انا لہ معہ تارخ (۱۱۵) تقریظ حاجی محمود علی صاحب و تقریظ  
 حبیب الحسن صاحب (۱۱۶) خاتمۃ الطبع ثانی -

ملنے کا پتہ - سید محمد احسان علی سوداگر ہالی روڈ مقابل گریجا گھر کا -









1000

1000